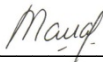


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Департамент образования Вологодской области
Управление образования администрации Тотемского муниципального округа
МБОУ "Погореловская ООШ"

РАССМОТРЕНО

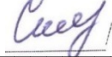
на педагогическом совете



Талашова В.В.
Протокол №1 от
«30» августа 2023 г.

СОГЛАСОВАНО

заместитель директора
по УВР



—
Силинская А.М.
Протокол №1 от
«30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор



Талашова В.В.
Приказ №124 от
«30» августа 2023 г.



АДАптированная рабочая программа для обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Вариант 1)

**учебного предмета «Речевая практика»
для обучающихся 1 – 4 классов**

Е.С. Подлужная,
учитель начальных классов

д. Погорелово 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе рассчитана на 33 учебные недели и составляет 66 часов в год (2 часа в неделю). Во 2-4 на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год.

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 1 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения понимать и четко выполнять речевые инструкции;
- формирование умения взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий;
- развитие интонационной речи;
- совершенствование грамматического строя речи;
- формирование связного монологического высказывания;
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 1 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- Аудирование и понимание речи.
- Дикция и выразительность речи.
- Общение и его значение в жизни.
- Организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

В 1 классе дети учатся понимать и чётко выполнять речевые инструкции учителя, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу, а также участвовать в мини-диалогах, которые знакомы им по бытовым ситуациям. Кроме того, на уроках необходимо создавать условия для развития интонационной выразительности речи обучающихся,

совершенствования их лексики, грамматического строя речи, а также формировать простейшие умения в части построения связного монологического высказывания.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят такие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	18	
3	Подготовка речевой ситуации и организация сказывания	22	
4	Культура общения	13	
Итого:		66	

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные составлены на основе программы воспитания

школы:

- ⌘ осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- ⌘ определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
- ⌘ овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- употреблять вежливые слова при обращении к другим людям;
- правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- знать свое имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Достаточный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции;
- называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- внятно выражать просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;

- объяснять, как можно доехать или прийти до школы;
- сообщать своё имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- составлять небольшие рассказы.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- ⌘ 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- ⌘ 1 балл - минимальная динамика;
- ⌘ 2 балла - удовлетворительная динамика;
- ⌘ 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов во время обучения в первом классе не проводится. Результат продвижения первоклассников в развитии определяется на основе анализа их продуктивной деятельности: поделок, рисунков, уровня формирования учебных навыков, речи.

Работа обучающихся поощряется и стимулируется использованием качественной оценки: «верно», «частично верно», «неверно»

Соотнесение результатов оценочной деятельности, демонстрируемые обучающимися:

- «*верно*» - задание выполнено на 70 – 100 %;
- «*частично верно*» - задание выполнено на 30-70 %;
- «*неверно*» - задание выполнено менее, чем 30 %

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Давайте познакомимся – 4 часа							
1	Давайте познакомимся	1	Знакомство, приветствие Игра «Наши имена» Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Знакомство с основными правилами поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший Моделирование мини-диалогов между учителем и учеником. Использование фразы «Меня зовут...»	Используют в речи слова – Здравствуйте! До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя и имена одноклассников	Используют в речи слова – Здравствуйте! Доброе утро, До свидания! Знакомятся с правилами поведения по алгоритму Называют свое имя, используя предложение «Меня зовут...»	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; - определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения; - овладение социально-бытовыми умениями,
2	Где мы учимся Школа	1	Игра «Приветствие» Прослушивание песни из мультфильма «Крошка Енот» («Улыбка», слова М.Пляцковского, музыка В. Шаинского)	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при	Слушают музыкальное произведение Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму	РЭШ	для всех людей правил поведения; - овладение социально-бытовыми умениями,

			<p>Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве</p> <p>Тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица по отношению друг к другу</p> <p>Рассматривание картинки в учебнике</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки</p>	знакомстве по алгоритму	Отвечают на вопросы учителя по содержанию картинки		используемыми в повседневной жизни.
3	<p>Урок музыки</p> <p>Урок физкультуры</p>	1	<p>Игра «Приветствие»</p> <p>Рассматривание картинки в учебнике</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки</p> <p>Экскурсия в спортивный зал</p> <p>Знакомство с учителем физкультуры (возможна экскурсия в кабинет музыки, кабинет логопеда)</p> <p>Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»</p>	<p>Употребляют в речи слова-Здравствуйте!</p> <p>Доброе утро!</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p>	<p>Употребляют в речи слова – Здравствуйте!</p> <p>Доброе утро!</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве по алгоритму</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>	РЭШ	<p>- осознание себя как ученика,</p> <p>заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p> <p>- определение и высказывание под</p>
4	<p>Школа</p> <p>Кто нас лечит и кормит</p>	1	<p>Игра «Приветствие»</p> <p>Рассматривание картинки по теме урока</p> <p>Ответы на вопросы учителя по содержанию картинки</p> <p>Составление предложений по картинкам</p>	<p>Употребляют в речи слова - Здравствуйте!</p> <p>Доброе утро!</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве</p>	<p>Употребляют в речи слова - Здравствуйте!</p> <p>Доброе утро!</p> <p>Повторяют правила поведения при знакомстве</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>	РЭШ	<p>руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;</p> <p>- овладение социально-бытовыми умениями,</p>

			Экскурсия в медицинский кабинет, столовую Знакомство с персоналом Беседа – «С кем ты познакомился(ась) в школе?»	Отвечают на простые вопросы учителя по содержанию картинки			используемыми в повседневной жизни.
Знакомство во дворе - 3 часа							
5	Школа Школьный двор	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру» Экскурсия по школьному двору Беседа во время экскурсии по школьному двору	Повторяют чистоговорку за учителем Отвечают на простые вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Отвечают на вопросы учителя во время экскурсии по школьному двору Называют объекты, находящиеся на школьном дворе (школьный стадион, спортивная площадка, игровая площадка, клумбы и т.д.)	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; - определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих
6	Знакомство во дворе	1	Повторение чистоговорок «Ра-ра-ра – нам гулять пора. Ру-ру-ру - начинаем мы игру»	Повторяют чистоговорку за учителем	Проговаривают чистоговорку самостоятельно	РЭШ	для всех людей правил поведения;
7		1	Закрепление правил поведения при знакомстве Составление рассказа по теме ситуации (игра «Дополни предложение») Конструирование диалога «Знакомство во дворе»	Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя	Повторяют правила поведения при знакомстве Называют свое имя Составляют диалог с вопросительными предложениями «Как тебя зовут?»		- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

					«Хочешь с нами играть?»		
Дорога домой – 3 часа							
8	Дорога домой Какие бывают дома	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта) Разучивание чистоговорок про дома Рассматривание картинок к уроку Ответы на вопросы учителя по содержанию картинок Составление рассказа о доме, в котором он живет. Беседа о правилах безопасного поведения на улице	Повторяют чистоговорки за учителем Отвечают на вопросы учителя по картинке	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ о доме Называют домашний адрес	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; - определение и
9	Дорога домой Читаем сказку «Гуси-лебеди»	1	Повторение чистоговорок Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» Составление рассказа по картинкам о том, как дети возвратились домой	Повторяют чистоговорки за учителем Называют героев сказки по картинкам Составляют предложения по картинкам с помощью учителя	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют героев сказки по памяти Составляют рассказ по картинкам к сказке	РЭШ	высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения; - овладение социально-бытовыми умениями,
10	Играем в сказку «Гуси-лебеди»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание сказки в аудиозаписи) Коллективное рассказывание сказки	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы	Называют героев сказки Говорят, самостоятельно	РЭШ	используемыми в повседневной жизни.

			Драматизация фрагментов сказки	героев сказки за учителем	фразы героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки		
«Теремок» - 2 часа							
1 1	Кто в теремочке живёт? (по сказке «Теремок»)	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Разучивание чистоговорки «В чистом поле теремок, всем найдется уголок» Знакомство со сказкой «Теремок» Называние героев сказки Хоровод «Кто-кто в теремочке живёт?»	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают сказку Называют героев сказки по картинкам	Повторяют чистоговорки самостоятельно Устанавливают последовательность появления в теремке животных с названием их	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; - определение и высказывание под руководством педагога
1 2	Мы играем в «Теремок»	1	Повторение чистоговорки Актуализация содержания сказки «Теремок»: прослушивание аудиозаписи Проигрывание эпизодов сказки с направляющей помощью учителя	Повторяют чистоговорки за учителем Слушают аудиозапись Повторяют фразы героев сказки за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Слушают аудиозапись Повторяют самостоятельно фразы героев сказки Рассказывают сказку с помощью опорных слов	РЭШ	самых простых общих для всех людей правил поведения; - овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
Знакомство в гостях – 5 часов							

1 3	Моя семья	1	<p>Слушание стихотворения Е. Благининой «Посидим в тишине»</p> <p>Понимание прямых родственных отношений: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры</p> <p>Знание имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имён братьев и сестёр, их занятий «Кто старше, кто младше?»</p> <p>Конструирование диалога «Играем в семью»</p>	<p>Называют членов семьи, их имена, фамилии</p> <p>Составляют диалог с помощью опорных предложений</p>	<p>Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы</p> <p>Составляют диалог</p>	РЭШ	<p>- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;</p> <p>- определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;</p> <p>- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.</p>
1 4	Приглашаем гостей	1	<p>Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта)</p> <p>Сообщение правил этикета при знакомстве с взрослым в гостях</p> <p>Слушание детской песни «К нам гости пришли»</p> <p>Коллективное составление рассказа с опорой на иллюстрации и условно-графические схемы предложений</p>	<p>Повторяют правила этикета при знакомстве с взрослыми</p> <p>Составляют предложение с опорой на иллюстрации</p>	<p>Повторяют правила этикета при знакомстве со взрослыми</p> <p>Составляют предложение с опорой на иллюстрацию и условно-графические схемы предложений</p>	РЭШ	
1 5	Мы в гостях	1	<p>Проговаривание правил поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Коллективное составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам</p>	<p>Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Составляют предложения по</p>	<p>Рассказывают о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Составляют рассказ «Как мы ходили в</p>	РЭШ	

			Ролевые игры по теме ситуации («Кукла встречает гостей»)	опорным картинкам	гости» по опорным предложениям			
1 6	Сказка «Репка»	1	Разучивание чистоговорки Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)	Повторяют чистоговорки за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно	РЭШ		
1 7	Сказка «Репка»	1	Закрепление содержания сказки (просмотр мультипликационного фильма) Инсценирование сказки	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев за учителем	Рассказывают сказку Повторяют самостоятельно фразы героев сказки			
Покупка школьных принадлежностей - 3 часа								
1 8	Школьные принадлежности	1	Уточнение и обогащение словарного запаса по теме ситуации (школьные принадлежности и их назначение) Разучивание чистоговорок («Аш-аш-аш – вот зелёный (синий и пр.) карандаш) Конструирование диалога «Попроси у товарища ...» Игра «Еще какой(ая)?» (упражнения в согласовании существительного и прилагательного в числе и роде)	Повторяют чистоговорки за учителем Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) на примере реальных предметов и по картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.)	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; - определение и высказывание под руководством педагога	

19	Покупка школьных принадлежностей	1	Разучивание скороговорки «Расскажи мне про покупку...» Отгадывание загадок Знакомство с основными правилами поведения в магазине (беседа с элементами рассказа)	Повторяют скороговорку за учителем Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...»	Повторяют скороговорку Называют школьные принадлежности и их признаки (цвет, величина и пр.) Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...» Описывают предметы по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма)	РЭШ	самых простых общих для всех людей правил поведения; - овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	
20	Покупка школьных принадлежностей	1	Использование фраз «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...» Конструирование диалога с продавцом магазина Ролевая игра «Магазин «Школьник» Описание предметов по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма)	Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...»	Используют фразы в диалоге «Дайте мне, пожалуйста, ...» «Мне нужен (нужна, нужны) ...» Описывают предметы по картинно-графической схеме (размер, цвет, форма)	РЭШ		
В магазине игрушек – 3 часа								
21	«Игрушки»	1	Обогащение лексического запаса обучающихся словами, обозначающими игрушки, их основные признаки и действия с ними Разучивание стихотворения А. Барто. «Самолёт» Конструирование диалога «Давай поиграем»	Называют игрушки и их основные признаки Повторяют стихотворение за учителем Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку	Называют игрушки и их основные признаки Рассказывают стихотворение наизусть Сравнивают игрушки по заданному учителем признаку Составляют диалог с опорой на картинку	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;	

2 2	«Магазин игрушек»	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Я люблю свою лошадку» Повторение правил поведения в магазине (беседа с элементами рассказа) Конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки	Повторяют стихотворение за учителем Повторяют правила поведения в магазине Составляют предложения по картинке	Рассказывают стихотворение наизусть Называют игрушки Составляют диалог, с опорой на план	РЭШ	- определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения; - овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
2 3	Играем вместе	1	Конструирование диалога в игровых ситуациях Игра «Кто быстрее?» Умение объяснять правила игры своим товарищам Умение выбирать интонацию для того, чтобы договориться с товарищем	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог с опорой на картинку	Умеют соблюдать правила игры Составляют диалог с опорой на символический план	РЭШ	
Готовимся к празднику – 3 часа							
2 4	Готовимся к празднику Письмо Деду Морозу	1	Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя с опорой на иллюстрацию) Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют стихотворение за учителем Составляют письмо Деду Морозу с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
2 5	Готовимся к	1	Разучивание песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р.Кудшовой, муз. Л. Бекмана	Повторяют слова песни за учителем Повторяют	Знают слова песни Исполняют песню	РЭШ	- определение и высказывание под

	празднику		Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства с Дедом Морозом	правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации		руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
2 6	Готовимся к празднику Составление диалогов	1	Повторение песенки «В лесу родилась ёлочка» сл. Р. Кудшовой, муз. Л. Бекмана Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление приглашений на новогодний праздник Моделирование возможных диалогов при приглашении на праздник	Повторяют слова песни за учителем Рассказывают стихотворение, повторяя за учителем	Повторяют слова песни Исполняют песню Рассказывают наизусть стихотворение Составляют диалоги с опорой на картинку	РЭШ	- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.

Новогодние чудеса – 4 часа

27	Новогодние чудеса	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Перенос полученных знаний о правилах поведения при знакомстве в условия новой ситуации: проигрывание ситуации знакомства на карнавале Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации	Повторяют правила поведения при знакомстве Используют их в новой ситуации Моделируют ситуацию знакомства на карнавале	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
28	Новогодние чудеса Составление новогодних	1	Разучивание чистоговорки Составление новогодних поздравлений	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют новогоднее	РЭШ	- определение и высказывание под руководством педагога

	поздравлени й		Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Игра «Узнай меня»	Составляют новогоднее поздравление с помощью учителя	поздравление по опорным схемам		самых простых общих для всех людей правил поведения;
29	Новогодние чудеса	1	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?» Составление рассказа по теме ситуации (составление предложений о новогоднем празднике с последующим использованием для коллективного рассказа)	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинкам	Отвечают на вопросы учителя Составляют рассказ о новогоднем празднике по картинкам	РЭШ	- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
30	Новогодние чудеса	1					
Зимняя прогулка – 4 часа							
31	Зимняя одежда	1	Введение в тему (беседа, называние предметных картинок с изображениями зимней одежды и обуви) изображениями зимней одежды и обуви) Разучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке»	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют предметы зимней одежды и обуви Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому плану	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
32	Зимняя одежда	1	Введение в ситуацию: просьба о помощи (беседа по сюжетной картинке)	Называют предметы зимней одежды и обуви по картинкам	Описывают зимнюю одежду детей по данному символическому	РЭШ	- определение и высказывание под руководством педагога

	«Кукла одевается на прогулку»		Использование в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найди...» Конструирование в диалоге возможных реплик, содержащих просьбу	Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найди...»	плану Используют в диалоге просьбы: «Помоги мне, пожалуйста, найди...». Составляют диалоги		самых простых общих для всех людей правил поведения; - овладение социально-
33	Зимние забавы	1	Разучивание чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Знакомство с зимними забавами Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух: У Миши санки. У Маши санки Составление предложений по схеме	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Называют зимние забавы по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют зимние забавы Составляют предложения по схеме	РЭШ	бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
34	Зимняя прогулка Закрепление	1	Повторение чистоговорки о зиме (по выбору учителя) Составление предложений по схеме Составление рассказа с опорой на картинный план	Повторяют чистоговорки, повторяя за учителем Составляют короткое высказывание по сюжетным картинкам	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Составляют короткие высказывания по условно-графическим схемам и сюжетной картинке	РЭШ	
«Надо, надо умываться...» - 3 часа							
35	«Мойдодыр»	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр» Работа с серией картинок к стихотворению	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на простые вопросы учителя	Прослушивают текст стихотворения Отвечают на вопросы учителя Рассказывают стихотворение наизусть	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как

			Разучивание фрагментов стихотворения	Повторяют часть стихотворения за учителем			члена семьи, одноклассника, друга;	
36	Я умываюсь	1	Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах) Рольевые игры по теме с использованием игрушек как героев ситуации	Составляют предложения по картинкам	Составляют предложения по опорным схемам	РЭШ	- определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;	
37	Режим дня	1	Моделирование диалогов Коллективное составление рассказа по теме «Режим дня школьника» Игра «Кто знает, пусть продолжит»	Составляют диалоги с помощью учителя Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника» по картинкам	Составляют диалоги Составляют рассказ по теме «Режим дня школьника»	РЭШ	- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	
Помощники – 13 часов								
38	Я - помощник	1	Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница» Рисование «живой» картины по стихотворению	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения с помощью учителя	Отвечают на вопросы по стихотворению Составляют предложения по сюжетным картинкам	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи,	
39	Я – помощник Составление диалогов «Делаем	1	Составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по	Проигрывают ситуацию по уборке дома Составляют предложения по	РЭШ	одноклассника, друга; - определение и высказывание под	

	уборку вместе»		Повторение слов, обозначающих предметы быта Составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения	сюжетным картинкам	сюжетной картинке и схемам предложения		руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
40	Я – помощник Составление диалогов «Делаем уборку вместе»	1				РЭШ	- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
41	Я помогаю маме убирать в доме	1	Разучивание стихотворения А. Барто «Помощница» Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)	Повторяют стихотворение за учителем Составляют предложения по сюжетной картинке	Рассказывают наизусть стихотворение Составляют предложения по сюжетной картинке	РЭШ	
42	Я помогаю маме убирать в доме	1					
43	Я помогаю маме убирать на кухне	1	Слушание и отгадывание загадки Повторение названий предметов мебели, посуды, бытовой техники по сюжетным и предметным картинкам Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу/или распределение обязанностей	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники по картинкам Составляют диалоги с помощью учителя	Называют предметы мебели, посуды, бытовой техники Составляют диалоги по сюжетной картинке и символическому плану	РЭШ	
44	Посуда	1			Называют предметы посуды по картинкам	РЭШ	

45	Посуда	1	Повторение слов, обозначающих предметы посуды Знакомство со стихотворением К. И. Чуковского «Федорино горе» Инсценирование разговора Федоры с посудой с показом игровых действий	Называют предметы посуды по картинкам Участвуют в инсценировке фрагмента сказки «Федорино горе»	Проигрывают разговор Федоры с посудой с показом игровых действий	РЭШ
46	Я одеваюсь и обуваюсь	1	Знакомство со стихотворением «Научу обуваться и братца» Е. Благиной Повторение слов, обозначающих предметы обуви Составление диалогов по заданной ситуации «Где мои вещи», «Положи вещи на своё место» Игра «Назови, какая у тебя обувь»	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалоги по сюжетным картинкам	Называют предметы обуви по картинкам Составляют диалоги по опорным предложениям	РЭШ
47	Содержу одежду в чистоте	1	Знакомство с отрывком из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?» Повторение слов, обозначающих предметы, используемые при уходе за одеждой Составление диалога с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой по картинкам Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалог с опорой на сюжетную картинку Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	РЭШ

48	Содержу одежду в чистоте Закрепление	1	Рассматривание картинок Выбор предложения, наиболее подходящего к ее содержанию Составление диалогов с опорой на сюжетную картинку Игра «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги с помощью учителя Участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя Активно участвуют в игре «Кто знает, пусть продолжает»	РЭШ	
49	Я ухаживаю за обувью	1	Повторение слов, обозначающих предметы для ухода за обувью Составление диалога «Давай почистим обувь» по сюжетной картинке и заданной ситуации Составление предложений по наблюдениям за практическими действиями одноклассников	Называют предметы для ухода за обувью Отвечают на вопросы учителя по реальной ситуации и по картинкам	Называют предметы для ухода за обувью Составляют предложения по реальной ситуации и по сюжетным картинкам	РЭШ	
50	Опрятном у человеку нужны помощники	1	Выполнение инструкций по заданию учителя (организационные инструкции) Моделирование диалогов	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Отвечают на вопросы учителя по картинкам	Называют предметы, используемые при уходе за одеждой Составляют диалоги по сюжетным картинкам и вопросам учителя	РЭШ	
Весенние праздники – 3 часа							

51	У нас праздник	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию) Дополнение деталей ситуации по вопросам учителя Выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем	Слушают и отвечают на простые вопросы учителя Называют праздники Составляют предложение с опорой на картинку	Слушают и отвечают на вопросы учителя Называют праздники Выбирают предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух произнесенных учителем	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
52	Поздравляем папу и дедушку	1	Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с помощью учителя Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата	Составляют поздравление с опорой на схему Произносят поздравления с различной интонацией в зависимости от адресата	РЭШ	- определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;
53	Поздравляем маму и бабушку	1	Составление поздравлений Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Составляют поздравление с помощью учителя Составляют диалоги с помощью учителя	Составляют поздравление с опорой на схему Составляют диалоги с опорой на схему	РЭШ	- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
«Заячья избушка» - 3 часа							
54	Сказка «Заячья избушка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание 2 загадки)	Называют героев сказки по картинкам Повторяют фразы героев за учителем	Проговаривают чистоговорки самостоятельно Называют героев сказки Рассказывают сказку	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного

55	Сказка «Заячья избушка»	1	Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)		Говорят, самостоятельно фразы героев сказки		посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; - определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения; - овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
56	Сказка «Заячья избушка»	1	Закрепление содержания сказки (коллективное рассказывание сказки) Инсценирование сказки с показом игровых действий				
Спокойной ночи! – 4 часа							
57	Спокойной ночи!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку) Разучивание чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?»	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
58	Спокойной ночи! Составление диалогов	1	Знакомство со сказкой С. Маршака «Сказка о глупом мышонке» Знакомство с этикетными формами пожеланий перед сном	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном	Знакомятся с этикетными формами пожелания перед сном Составляют предложения на тему	РЭШ	

			Тренировочные упражнения в произнесении пожеланий перед сном спокойным голосом, с ласковой интонацией Составление предложений на тему «Перед сном»	Составляют предложения на тему «Перед сном» по картинкам	«Перед сном» по опорным схемам		- определение и высказывание под руководством педагога самых простых общих для всех людей правил поведения;	
59	Спокойной ночи! Закрепление	1	Разучивание стихотворения Ю. Горья «Колыбельная» Моделирование диалогов по теме ситуации Составление рассказов «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)	Повторяют этикетные формы пожелания перед сном Составляют предложения на тему «Перед сном» с помощью учителя	Составляют рассказы «Как я ложусь спать» (по образцу, данному учителем, с опорой на символический или картинный план)	РЭШ	- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.	
60	Спокойной ночи! Закрепление	1				РЭШ		
День Победы! - 3 часа								
61	«Спасибо за мир!»	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию)	Отвечают на простые вопросы учителя	Отвечают на вопросы учителя	РЭШ		
62	«Спасибо за мир!»	1	Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией	Составляют поздравление с помощью учителя	Составляют поздравление с опорой на схему			
63	«Спасибо за мир!»	1	Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов	Составляют диалоги с помощью учителя	Составляют диалоги с опорой на символический план			
Доброе утро! – 3 часа								
64	Доброе утро!	1	Введение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку, дополнение картинки) Разучивание чистоговорки «Вот проснулся петушок...»	Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют чистоговорку за учителем Знакомятся с этикетными	Отвечают на вопросы учителя Проговаривают чистоговорку самостоятельно Знакомятся с этикетными формами пожелания утром	РЭШ	- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как	

			Знакомство с этикетными формами утренних приветствий и пожеланий Тренировочные упражнения в произнесении этикетных форм с различной интонацией	формами пожелания утром	Произносят этикетные формы с различной интонацией		члена семьи, одноклассника, друга; - определение и высказывание под руководством педагога
65	Доброе утро! Составление диалогов	1	Повторение чистоговорки Составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!» Рольевые игры по теме Составление предложений по сюжетным картинкам	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют диалоги по заданной ситуации «С добрым утром!»	РЭШ	самых простых общих для всех людей правил поведения; - овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни.
66	Доброе утро! Закрепление	1	Повторение чистоговорки Беседа на тему «Как начинается твоё утро?» Составление коротких рассказов из личного опыта	Повторяют чистоговорку за учителем Повторяют слова приветствия «Доброе утро!»	Проговаривают чистоговорку самостоятельно Составляют короткие рассказы по сюжетным картинкам, используя слова-приветствия	РЭШ	

2 класс

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений

участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребенок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	18	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	24	1
4	Культура общения	13	1
Итого:		68	3

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные составлены на основе программы воспитания

школы:

- ✂ владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- ✂ понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- ✂ в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Предметные:

Минимальный уровень

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;

- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- ⌘ 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- ⌘ 1 балл - минимальная динамика;
- ⌘ 2 балла - удовлетворительная динамика;
- ⌘ 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трехбалльной системе:

- «5» - отлично,
- «4» - хорошо,
- «3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Добро пожаловать! - 9 часов							
1	Добро пожаловать!	1	Приветствие, представление новых учеников			РЭШ	- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
2	Добро пожаловать!	1	Игра «Приветствие» Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге		⌘ понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; ⌘ в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на

			выражения лица с использованием зеркал) Игра «Подари улыбку»				общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.
3	У нас новая ученица	1	Повторение правил поведения при знакомстве Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица) Введение детей в ситуацию знакомства Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик	Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге	РЭШ	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических
4	У нас новая ученица	1					
5	Кто нас лечит и кормит	1	Экскурсия по школе: посещение	Называют своё имя Слушают и	Слушают и понимают речь других	РЭШ	представлений о этических

			<p>медицинского кабинета, столовой</p> <p>Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве)</p> <p>Участие в беседе по итогам экскурсии</p>	<p>понимают речь других</p> <p>Повторяют слова приветствия</p> <p>Закрепляют правила поведения при знакомстве</p>	<p>Повторяют слова приветствия</p> <p>Закрепляют правила поведения при знакомстве</p> <p>Участвуют в диалоге</p>		<p>нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как посту</p>
6	Правила для школьника	1	<p>Повторение правил поведения в школе</p> <p>Конструирование реплик по теме урока</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Выполняют правила поведения в школе</p>	<p>Высказывают свое мнение при обсуждении задания</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p>	РЭШ	
7	Правила для школьника	1	<p>Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге</p> <p>Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам</p> <p>Проигрывание диалога знакомства игрушек</p> <p>Выполнение практического задания «Знакомство игрушек»</p>				

8	«Ура! Перемена!»	1	Знакомство с основными правилами поведения на перемене			РЭШ		
9	«Ура! Перемена!»	1	Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена» Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов	Самостоятельно организуют своё рабочее место Выполняют правила поведения на перемене Составляют высказывание-просьбу	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению Выполняют правила поведения на перемене Составляют диалоги по опорным схемам			
Истории о лете – 4 часа								
10	Истории о лете	1	Слушание и отгадывание загадок о лете	Самостоятельно организуют своё рабочее место	Самостоятельно организуют своё рабочее	РЭШ	владение навыками	

11	Истории о лете	1	Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации Знакомство с правилами участия в беседе Игра «Рассказ по кругу»	Слушают и понимают речь других	место Моделируют диалоги	РЭШ	коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; и понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; в предложенных педагогом
12	Я расскажу вам, где отдыхал	1	Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту Соблюдение правил участия в беседе Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Составляют предложения по сюжетной картинке	Самостоятельно организуют своё рабочее место Моделируют диалоги Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план	РЭШ	
13	Я расскажу вам, где отдыхал	1					
Играем в сказку - 7 часов							
14	Сказка «Три медведя»	1	Разучивание чистоговорок Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя» Выкладывание картинок в правильной	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других	Отвечают на простые вопросы учителя Находят нужную информацию в	РЭШ	

			сюжетной последовательности	Называют героев сказки по картинкам Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности	тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши		ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как посту
15	Инсценировка сказки «Три медведя»	1	Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки Беседа «Самая интересная сказка» с привлечением личного опыта обучающихся	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши Проговаривают фразы героев самостоятельно	РЭШ	
16	Сказка «Три поросенка»	1	Знакомство со сказкой «Три поросенка» Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке Формирование навыков взаимопомощи	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем Выбирают из нескольких,	Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Выбирают из нескольких, близких по содержанию	РЭШ	

			на примере героев сказки Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»	близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке	картинок, той, которая соответствует услышанной сказке Устанавливают последовательность действий героев сказки		
17	Инсценировка сказки «Три поросенка»	1	Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка» Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно	РЭШ	
18	Сказка «Маша и медведь»	1	Загадки в форме «звукового письма» Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь» Повторение правил поведения при знакомстве	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем Устанавливают последовательно	Отвечают на простые вопросы учителя Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки	РЭШ	

			Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки	сть действий героев сказки с на картинки	Устанавливают последовательность действий героев сказки			
19	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Коллективное рассказывание сказки Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки	РЭШ		
20	Инсценировка сказки «Маша и медведь»	1	Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки	Повторяют фразы героев за учителем Рассказывают сказку по картинкам	Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно			
Расскажи мне о школе – 4 часа								
21	Играем во дворе	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно» Ответы на вопросы по произведению Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях Умение играть по правилам	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Соблюдают правила игры	Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Читают вслух тексты, понимают прочитанное	РЭШ	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;	

			Участие в игре «Кто быстрее?»		Соблюдают правила игры		<p> 8 понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; </p> <p> в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке </p>
--	--	--	-------------------------------	--	------------------------	--	---

							других участников группы и педагога, как поступить
22	Не надо больше ссориться	1	<p>Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться»</p> <p>Моделирование спорных ситуации и способы их решения</p> <p>Формирование доброжелательного отношения друг к другу</p> <p>Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов</p> <p>Участие в игре «Что такое хорошо?»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Соблюдают правила игры</p>	<p>Отвечают на вопросы по произведению</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Читают вслух тексты, понимают прочитанное</p> <p>Моделируют ситуации</p>	РЭШ	<p>владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;</p> <p>и понимание личной ответственности за свои поступки на основе</p>
23	Дружат в нашем классе	1	<p>Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p>	<p>Участвуют в диалоге</p> <p>Слушают и</p>	РЭШ	<p>поступки на основе</p>

	девочки и мальчики		учителя и с опорой на иллюстративный материал Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов Уточнение обязанностей дежурных	Отвечают на простые вопросы учителя	понимают речь других Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом		представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить
24	Наш товарищ заболел	1	Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему» Ответы на вопросы по произведению Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умений строить	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по сюжетным картинкам	Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом Составляют рассказ по сюжетным картинкам	РЭШ	

			высказывание-просьбу, обращенную к учителю Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации				
Алло! Алло! – 4 часа							
25	В воскресенье все дома	1	Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине» Ответы на вопросы по произведению Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, дедушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имени братьев и сестёр, их занятий Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений:	Слушают и понимают речь других Называют членов семьи, их имена, места их работы Составляют предложения по сюжетным картинкам	Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы Составляют предложения по сюжетным картинкам	РЭШ	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; ⌘ понимание личной ответственности за свои поступки на основе

			старше - младше Составление предложения по сюжетным картинкам				представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
26	Расскажи о себе	1	Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса Составление рассказа о себе по образцу	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе с помощью учителя	Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес Составляют рассказ о себе по образцу	РЭШ	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить
27	Я звоню себе домой	1	Разучивание чистоговорки Моделирование телефонных разговоров с мамой Знакомство с правилами общения по телефону Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Знакомятся с правилами общения по телефону Повторяют номер мамы с помощью учителя	Воспроизводят чистоговорки Называют домашний номер телефона или номер мамы Знакомятся с правилами общения по телефону	РЭШ	
28	Я звоню в экстренные службы	1	Повторение чистоговорки Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи» Повторение правил общения по телефону	Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Составляют предложения с	Слушают и понимают речь других Конструируют диалог Повторяют правила общения по	РЭШ	

			Составление рассказа с опорой на картинки	опорой на картинки	телефону Составляют рассказ с опорой на картинки			
Готовим новогодний праздник – 4 часа								
29	Готовимся к Новому году	1	Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки	Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем Составляют предложение по сюжетным картинкам	Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме	РЭШ	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; ✂ понимание личной	
30	Новогодние чудеса	1	Повторение песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства «На карнавале» Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность Игра «Узнай меня»	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог с помощью учителя Слушают и понимают речь других	Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог Слушают и понимают речь других	РЭШ	ответственность и за свои поступки на основе представлений о этических нормах и	

31	Новогодние поздравления	1	Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка	Слушают и понимают речь других Составляют поздравление с помощью учителя	Слушают и понимают речь других Составляют поздравление по опорным схемам	РЭШ	правилах поведения в современном обществе; в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества
32	Практическое занятие	1	Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план	Составляют рассказ по сюжетным картинкам Отвечают на вопросы учителя	Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план	РЭШ	, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить
С днем рождения! – 7 часов							
33	Приглашаем гостей!	1	Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся) Разучивание чистоговорки	Воспроизводят чистоговорки Отвечают на вопросы по предметным картинкам	Слушают и понимают речь других Составляют устное приглашение	РЭШ	владение навыками коммуникации и принятыми

			Рассматривание предметных картинок Ответы на вопросы по картинкам Составление устного приглашения на праздник Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения»	Участвуют в диалоге	по опорным схемам Участвуют в диалоге		ритуалами социального взаимодействия; и понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
34	Мы в гостях на дне рождения	1	Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ с помощью учителя	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам	РЭШ	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества
35	Мы в гостях на дне рождения						
36	Поздравляем с Днем рождения!	1	Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем Моделирование	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух	Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух	РЭШ	

			возможных диалогов между героями картинки Составление поздравления с опорой на картинный план	с помощью учителя Составляют поздравления с помощью учителя	Моделируют диалог Составляют поздравления с опорой на картинный план		, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить
37	Накрываем праздничный стол	1	Ответы на вопросы по сюжетным картинкам Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Игре «Кукла накрывает на стол» Составление рассказа с опорой на картинный план	Отвечают на простые вопросы учителя Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказ с помощью учителя	Отвечают на вопросы по картинкам Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста» Составляют рассказы с опорой на картинный план	РЭШ	
38	День рождения! Знакомимся с гостями	1	Разучивание чистоговорки Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией Составление рассказа с опорой на картинный план Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя	Умеют работать индивидуально, в паре Участвуют в диалоге	РЭШ	

39	День рождения! Провожаем гостей	1	Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...» Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими Игра «Кукла провожает гостей»	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы по произведению Знакомятся с правилами поведения при прощании Работают индивидуально, в паре Участвуют в диалоге	РЭШ	
Дежурство - 6 часов							
40	Дежурство в классе	1	Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе» Ответы на вопросы по картинкам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинку	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинку с	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Знакомятся с обязанностями дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с	РЭШ	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; и понимание личной

				помощью учителя	опорой на картинки		ответственность и за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества
41	Дежурств о в столовой	1	Составление предложений распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Игра «В столовой» Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя	Отвечают на вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалоги по теме Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки	РЭШ	, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других
42	Дежури с другом (подругой)	1	Слушание песни «Мы дежурные» Ответы хором на вопросы из песни Закрепление умений строить высказывание- просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных	Слушают и понимают речь других Отвечают на вопросы учителя Повторяют обязанности дежурных	РЭШ	

			Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов. Уточнение обязанностей дежурных	Составляют диалоги с помощью учителя	Составляют диалог по теме		участников группы и педагога, как поступить
43	Обязанности дежурного	1	Повторение основных обязанностей дежурного Ответы на вопросы по картинкам Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика Конструирование предложений по картинкам	Повторяют обязанности дежурных Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинкам	Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика	РЭШ	
44	Дежурство в столовой	1	Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам	Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других	Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других	РЭШ	

			<p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей</p> <p>Ролевая игра «В столовой»</p> <p>Составление плана дежурства с опорой на картинки</p>	<p>Повторяют обязанности дежурных</p>	<p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалог по теме</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве</p>			
45	Практическое занятие	1	<p>Составление рассказа о дежурстве</p>	<p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки</p>	<p>Составляют рассказ о дежурстве</p>	РЭШ		
У меня есть щенок! – 6 часов								
46	У меня есть щенок!	1	<p>Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях)</p> <p>Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова</p> <p>Ответы на вопросы</p> <p>Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок»</p> <p>Игра- соревнование «Раз вопрос, два вопрос...»</p>	<p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют предложения по картинке</p>	<p>Отвечают на вопросы по прослушанному произведению</p> <p>Работают индивидуально</p> <p>Составляют предложения</p>	РЭШ	<p>владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;</p> <p>и понимание личной</p>	

47	В зоомагазине	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Ответы на вопросы по картинкам Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ описание с помощью учителя	Работают индивидуально Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ – описание с опорой на картинки	РЭШ	ответственность и за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и
48	Описание домашнего питомца	1	Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Составление рассказа-описания, Игра «Узнай моего питомца» Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем	Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Составляют рассказ - описание с помощью учителя	Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Участвуют в игре Составляют рассказ– описание	РЭШ	

							педагога, как поступить
49	Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок»	1	Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам	Слушают и понимают речь других Повторяют стихотворение за учителем	Слушают и понимают речь других Воспроизводят стихотворение самостоятельно	РЭШ	<p>владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;</p> <p>и понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить</p>
50	Расскажи о своем домашнем питомце!	1	Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок Игра «Раз вопрос, два вопрос» Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок Составляют вопросительные предложения с помощью учителя Составляют рассказ - описание с	Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок Составляют вопросительные предложения Составляют рассказ - описание с опорой на картинки	РЭШ	
51	Расскажи о своем домашнем питомце!						

				помощью учителя			
			«Красная Шапочка» - 5 часов				
52	Сказка «Красная Шапочка»	1	Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой «Красная Шапочка» Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки	Отгадывают загадки Называют героев сказки Рассказывают сказку по картинкам	Отгадывают загадки Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки	РЭШ	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; А понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить

53	Сказка «Красная Шапочка»	1	Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки,			РЭШ	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;	
54	Сказка «Красная Шапочка»	1	просмотр мультипликационного фильма) Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки	Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно		и понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;	
55	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов	Пересказывают сказку с помощью учителя Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем	Пересказывают сказку с опорой на картинки Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно	РЭШ	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить	
56	Инсценировка сказки «Красная Шапочка»	1	Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки					
Я записался в кружок! -12 часов								
57	Я иду в кружок.	1	Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта,	Слушают и понимают речь других	Слушают и понимают речь других	РЭШ	владение навыками коммуникации и	

	Кто со мной?		иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем) Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения с помощью учителя Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения Работают в паре Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок	<p>принятыми ритуалами социального взаимодействия;</p> <p>⌘ понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить</p>
--	--------------	--	--	--	---	--

58	Я записался в кружок!	1	Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Повторение домашнего адреса и номер телефона Моделирование возможных диалоги между руководителем кружка и обучающимся	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения с помощью учителя Называют свой домашний адрес	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения Работают в паре Называют свой домашний адрес и номер телефона	РЭШ	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить
59	Я записался в кружок!	1	Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Повторение домашнего адреса и номер телефона Моделирование возможных диалоги между руководителем кружка и обучающимся	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения с помощью учителя Называют свой домашний адрес	Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения Работают в паре Называют свой домашний адрес и номер телефона	РЭШ	владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить
60	Я люблю играть в футбол	1	Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Беседе по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке	Составляют реплики-обращения с помощью учителя Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам	Составляют реплики-обращения Работают в паре Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам	РЭШ	в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить

61	Я люблю рисовать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	РЭШ	<p>владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;</p> <p>⌘ понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить</p>
62	Я люблю танцевать	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	РЭШ	<p>в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить</p>

63	Я люблю театр	1	<p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p>	<p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	<p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p>	РЭШ	<p>владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;</p> <p>⌘ понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе;</p> <p>в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить</p>
64	Поклонимся памяти Героев	1	<p>Слушание песен о Великой Отечественной войне</p> <p>Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям</p> <p>Участие в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Составление поздравления</p> <p>Тренировка в произнесении поздравлений с торжественной интонацией</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с помощью учителя</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с торжественной интонацией</p>	РЭШ	<p>в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить</p>
65		1	<p>Слушание песен о Великой Отечественной войне</p> <p>Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям</p> <p>Участие в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Составление поздравления</p> <p>Тренировка в произнесении поздравлений с торжественной интонацией</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с помощью учителя</p>	<p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с торжественной интонацией</p>	РЭШ	<p>в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить</p>

			Моделирование и проигрывание диалогов по теме				
66	Скоро лето!	1	Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!» Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета Повторение правил поведения на воде Составление рассказа о лете Игра «Морские фигуры»	Рассказывают признаки лета Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя	Умеют работать индивидуально Участвуют в диалоге Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное Составляют короткий рассказ по теме	РЭШ	
67	Практическое занятие	1	Чтение отрывка стихотворения наизусть	Рассказывают отрывок стихотворения с помощью учителя	Рассказывают отрывок стихотворения наизусть	РЭШ	
68	Итоговый урок	1	Повторение пройденного материала Составление коротких рассказов Повторение изученных сказок	Отвечают на простые вопросы учителя Составляют короткие рассказы с помощью учителя по картинкам	Отвечают на простые вопросы учителя. Составляют короткий рассказ по теме	РЭШ	

ПРОЕКТ

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Институт коррекционной педагогики»

**Рабочая программа общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)**

вариант 1

«Речевая практика»

(для 3 класса)

Москва
2023

ОГЛАВЛЕНИЕ

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....	5
III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.....	6
IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ	9

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г. № 1026 (<https://clck.ru/33NMkR>).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель учебного предмета – развитие речевой коммуникации обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта;
- обогащение языковых средств обучающихся;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование у обучающихся навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» в 3 классе определяет следующие задачи:

- помощь обучающимся в обобщении имеющегося у них речевого опыта;
- улучшение качественных характеристик устной речи, таких как звукопроизношение, темп, ритм, дикция, интонация, выразительность;
- обучение навыку конструктивно участвовать в споре;
- обогащение словаря предметной лексикой и этикетными выражениями;
- совершенствование умения слушать речь в аудиозаписи;
- воспитание чуткого отношения к живой природе.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 3 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	6	
2	Дикция и выразительность речи	24	1
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	30	2
4	Культура общения	8	2
Итого:		68	5

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

⌘ расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;

⌘ укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;

⌘ овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни.

Предметные:

Минимальный уровень:

– выполнять задания по словесной инструкции учителя, обучающихся;
– выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

– знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);

– участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

– слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

– выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

– участвовать в беседе;

– слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- ⌘ 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- ⌘ 1 балл - минимальная динамика;
- ⌘ 2 балла - удовлетворительная динамика;
- ⌘ 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 3-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» -удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится

IV. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
Снова в школу! – 3 часа					
1	Это моя школа Речевое общение со старшими и с друзьями	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Школа», обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Конструирование диалогов-приветствий из данных реплик Тренировочные упражнения в произнесении реплик с разной интонацией (спокойно, радостно, с обидой) Составление рассказов на основе иллюстрации к стихотворению А. Шибаяева «Винегрет»	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, пользуются правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций
2	Это моя школа Правила речевого общения	1	Актуализация правил приветствия (конструирование диалогов, тренировочные	Используют диалогические формы речи в различных	Пользуются словами этикета, основными

3	Это моя школа Правила речевого общения	1	упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов) Проигрывание диалогов-приветствий на основе образцов учебника и личного опыта Дифференциация обращений к ровеснику и старшему, к хорошо знакомому и малознакомому человеку Составление рассказов на тему летнего отдыха (рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений и др.) Начало составления памятки «Секреты вежливого общения»	ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге Составляют рассказы на основе иллюстраций
Мы собрались поиграть. Мои друзья – 3 часа					
4	Мы собрались поиграть	1	Введение в ситуацию рассматривание картинок по теме «Мы собрались поиграть» Обсуждение ситуации, изображённой на иллюстрации Конструирование диалога-конфликта с использованием карточек Проигрывание диалога с имитацией интонации, мимики и жестов, характерных для аналогичных жизненных ситуаций Редактирование содержания диалога после обсуждения вопроса о том, как избежать конфликта в споре Проигрывание составленных диалогов Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию с помощью учителя Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в проигрывании составленных диалогов с помощью учителя	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Обсуждают ситуацию Используют этикетные речевые выражения; основные правила культуры речевого общения Участвуют в проигрывании составленных диалогов

5	Мы собрались поиграть	1	<p>Конструирование диалога-конфликта (анализ иллюстрации; составление реплик; тренировочные упражнения в произнесении реплик с адекватной интонацией, с использованием мимики и жестов; проигрывание диалога; редактирование диалога после обсуждения способов избегания конфликта)</p> <p>Актуализация опыта участия обучающихся в играх с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Составление предложений с опорными словами Составление рассказа о правилах игры «Рыбаки»</p> <p>Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в проигрывании диалога</p> <p>Принимают участие в разучивание считалок</p> <p>Составляют предложения с опорными словами с помощью учителя</p> <p>Участвуют в коллективном составлении рассказа о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки, договаривая отдельные слова</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалога, в редактирование диалога</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Составляют предложения с опорными словами</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры</p> <p>Проговаривают считалки</p>
6	Мы собрались поиграть Общение с друзьями	1	<p>Актуализация опыта участия в играх обучающихся с правилами (беседа на основе личного опыта, повторение правил игр, знакомых школьникам, игра с правилами по выбору обучающихся)</p> <p>Разучивание считалок</p> <p>Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности</p> <p>Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Играют в игры, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов</p> <p>Воспроизводят считалки</p> <p>Участвуют в коллективном</p>	<p>Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения</p> <p>Играют в игру, соблюдая правила</p> <p>Участвуют в диалоге</p> <p>Разучивают считалки</p> <p>Коллективно составляют рассказ о правилах игры по иллюстрации</p>

			вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план) Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	составлении рассказа по иллюстрации с помощью наводящих вопросов учителя	Составляют «Копилку игр»
В библиотеке – 3 часа					
7	В библиотеке	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Библиотека», обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация у обучающихся имеющихся знаний о правилах поведения в библиотеке Конструирование возможных диалогов с библиотекарем Экскурсия в школьную библиотеку Рассказывание сказок с опорой на иллюстрированные книги, полученные в библиотеке Игра «Прятки со сказкой» Отгадывание загадок по сказке (водящий загадывает сказку, известную всем игрокам, игроки задают ему вопросы, чтобы узнать, какую сказку он загадал)	Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их Составляют сказки на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя Принимают участие в игре «Прятки со скакалкой»	Соблюдают правила поведения в библиотеке, ищут книги, предложенные учителем, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке Играют в игру «Прятки со скакалкой»

8	В библиотеке	1	Составление правил поведения в библиотеке, обсуждение целесообразности каждого правила Уточнение представлений обучающихся о графике и особенностях работы библиотеки в их школе Знакомство со специальным словом — формуляр. Демонстрация формуляра самого активного читателя из данного класса Ролевая игра «В библиотеке» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Знакомятся с правилами поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, составляют сказку, ориентируются в библиотеке Принимают участие в игре «В библиотеке»	Соблюдают правила поведения в библиотеке, слушают библиотекарей, благодарят их, играют в игры Составляют памятку «Секреты вежливого общения»
9	В библиотеке	1			
Сказки про Машу – 3 часа					
10	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Маша и медведь» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинку Инсценирование отрывков из сказки	Слушают сказку Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют предложения по картинкам с помощью учителя Принимают участие в инсценировке отрывка из сказки	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Инсценируют сказку
11	Сказки про Машу	1	Актуализация сказки «Три медведя» (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	Умеют отвечать на вопросы с опорой на	Отвечают на вопросы по содержанию

12	Сказки про Машу	1	<p>Закрепление содержания сказки</p> <p>Составление пар слов, по-разному называющих героев сказки</p> <p>Составление предложений по сюжету сказки</p> <p>Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки и слова</p> <p>Игра «Живые загадки»</p> <p>Инсценирование отрывков из сказки</p>	<p>иллюстративный материал</p> <p>Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации</p> <p>Принимают участие в игре, в инсценировке сказки</p>	<p>сказки</p> <p>Играют в игру «Живые загадки»</p> <p>Инсценируют сказку</p>
Отправляюсь в магазин – 3 часа					
13	Отправляюсь в магазин	1	<p>Актуализация имеющихся знаний у обучающихся о покупках в супермаркете (работа с предметными картинками: отдел—товар)</p> <p>Введение в словарь обучающихся названия крупного магазина «супермаркет» (или «гипермаркет»)</p> <p>Выделение названий отделов, перечисление товаров, которые можно приобрести в каждом из них</p> <p>Конструирование возможных диалогов с продавцом</p> <p>Рисование возможных вывесок-картинок для различных отделов в магазинах</p> <p>Коллективное отгадывание названий нарисованных детьми вывесок</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Принимают участие в рисовании вывесок-картинок для различных отделов в магазинах</p> <p>Отгадывают название нарисованных вывесок</p> <p>Конструируют возможные диалоги с продавцом с помощью наводящих вопросов</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Рисуют вывески-картинки для различных отделов в магазинах</p> <p>Отгадывают название нарисованных вывесок</p> <p>Конструируют возможные диалоги с продавцом</p>

14	Отправляюсь в магазин	1	<p>Моделирование диалогов различной сложности между продавцом и покупателем с использованием реплик на карточках</p> <p>Проигрывание диалогов с привлечением внимания обучающихся к важности чёткого, достаточно громкого произнесения реплик при общении с продавцом в магазине</p> <p>Ролевая игра «В магазине» (осуществление покупок в различных отделах по заранее составленному списку)</p> <p>Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в проигрывании диалогов, в ролевых играх</p> <p>Участвуют в составлении памятки «Секреты вежливого общения»</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Проигрывают диалоги, играют в ролевую игру «В магазине»</p> <p>Составляют памятку «Секреты вежливого общения»</p>
15	Отправляюсь в магазин	1			
Телефонный разговор - 3 часа					
16	Телефонный разговор	1	<p>Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Телефонный разговор», обсуждение проблемного вопроса)</p> <p>Актуализация имеющихся знаний по теме</p> <p>Составление «Правил общения по телефону»</p> <p>Прослушивание аудиозаписи фрагмента сказки К. Чуковского «Телефон»</p> <p>Чтение по ролям диалогов героев сказки с опорой на фрагменты текста, заранее подготовленные учителем (записанные на карточках)</p> <p>Проигрывание диалогов из сказки с дополнением их словами приветствия, благодарности, прощания</p> <p>Ролевые игры «Телефонный разговор»</p> <p>Завершение темы (работа над рубрикой «Это важно!»)</p>	<p>Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка</p> <p>Пользуются правилами речевого общения</p> <p>Принимают участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями</p>	<p>Пользуются словами этикета в различных ситуациях общения</p> <p>Участвуют в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка</p> <p>Применяют правила речевого общения</p> <p>Читают диалоги по ролям, играют в ролевые игры</p>
17	Телефонный разговор	1			
18	Телефонный разговор Правила речевого общения	1			

Я - зритель – 3 часа					
19	Я - зритель. Речевое общение с малознакомыми людьми	1	Рассматривание картинки по теме «Театр», «Кинотеатр», чтение стихотворения к речевой ситуации Установление по вопросам учителя проблемы, изображённой на рисунке Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме. Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы) Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком Составление «Правил вежливого зрителя»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Отвечают на вопросы Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета	Участвуют в ролевых играх Отвечают на вопросы Моделируют и проигрывают диалоги Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета
20	Я - зритель. Правила речевого общения	1	Актуализация имеющегося опыта, знаний по теме «Театр» Обогащение словарного запаса по теме (работа с иллюстрациями, ответы на вопросы) Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре между зрителем и кассиром, зрителем и гардеробщиком Составление «Правил вежливого зрителя»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Принимают участие в составлении правил	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Моделируют и проигрывают диалоги Составляют правила
21	Я - зритель	1	Ролевая игра «Кинотеатр» Моделирование и проигрывание возможных диалогов в кинотеатре с работниками	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми	Участвуют в ролевых играх

			кинотеатра (кассир, гардеробщик, продавец в буфете) или зрителями, пришедшими на сеанс Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	возможностями Моделируют и проигрывают диалоги с помощью учителя Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Принимают участие в составлении правил	Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, пользуются правилами этикета Моделируют и проигрывают диалоги Составляют правила
22	Какая сегодня погода? Погода и мы	1	Рассматривание серии картинок, чтение стихотворения во введении к речевой ситуации Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени Установление по вопросам учителя причинно-следственной связи между картинками Сравнение использованных на картинках символов со знакомыми обучающимся условными обозначениями Конструирование предложений по теме с опорой на условные обозначения	Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в конструировании предложений по теме с опорой на условные обозначения и помощью учителя	Рассматривают серии картинок, читают стихотворения во введении к речевой ситуации Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации Конструируют предложения по теме с опорой на условные обозначения
23	Погода и мы	1	Актуализация имеющихся знаний о том, какую информацию содержит прогноз погоды, как её нужно использовать при планировании своего времени	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Выбирают правильные средства интонации с опорой на образец речи

24	Погода и мы	1	Обсуждение полученной обучающимися информации о прогнозе погоды на ближайшие дни. Выяснение источников информации, сравнение её содержания. Сообщение доступной обучающимся информации о том, как составляется прогноз погоды. Прослушивание аудиозаписей, видеофрагментов с прогнозами погоды, просмотр информационных колонок из газет, содержащих прогнозы погоды Ролевая игра «Прогноз погоды»	Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащих прогнозы погоды Принимают участие в ролевой игре «Прогноз погоды» в соответствии с речевыми возможностями	учителя и анализ речевой ситуации Прослушивают аудиозаписи, видеофрагменты с прогнозами погоды, просматривают информационные колонки из газет, содержащие прогнозы погоды Играют в ролевою игру «Прогноз погоды»
Снегурочка – 3 часа					
25	Сказка «Снегурочка»	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	Слушают сказку Умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбирают слова для связи эпизодов с помощью учителя	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием

					текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов
26	Сказка «Снегурочка»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Снегурочка» на презентации Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка» Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Снегурочка» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Инсценируют сказку
27	Сказка «Снегурочка»	1			
Весёлый праздник – 3 часа					
28	Весёлый праздник	1	Беседа по теме речевой ситуации «Новогодние праздники» с обращением к личному опыту детей Рассматривание и сравнение картинок на развороте Коллективное составление рассказов по картинкам Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений, которые могут быть предложены в гостях	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал и с помощью наводящих вопросов учителя	Рассматривают и сравнивают картинки Отвечают на вопросы учителя по их содержанию Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал

				Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения	Обсуждают и проигрывают возможные конкурсы и развлечения
29	Весёлый праздник	1	<p>Конструирование диалогов: обсуждение рисунков, подготовленных обучающимися дома</p> <p>Подготовка к ролевой игре «Приём гостей»: обсуждение сюжета (хозяин (хозяйева) праздника, меню праздничного чаепития, развлечения для гостей и т. д.)</p> <p>Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Конструируют диалоги с помощью учителя</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику по образцу</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>	<p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Конструируют диалоги</p> <p>Подготавливают письменные приглашения к празднику</p> <p>Принимают участие в играх, соблюдая правила</p> <p>Проигрывают возможные конкурсы и развлечения</p>
30	Весёлый праздник	1	<p>Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник</p> <p>Ролевая игра «Приём гостей»: встреча гостей, общение за праздничным столом, рассказы за столом (о фильме, игре), пожелания хозяину дома.</p> <p>Проигрывание конкурсов и развлечений на детском празднике (угадай картинку, морская цепь и др.)</p>	<p>Принимают участие в беседе</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Принимают участие в беседе</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p>
Мир природы – 3 часа					
31	Мы друзья или враги природы	1	<p>Обращение к личному опыту школьников</p> <p>Беседа о домашних животных, которые живут у детей или их близких</p> <p>Предварительное обсуждение замыслов рассказов, рисунков, которые будут выполняться дома</p>	<p>Принимают участие в беседе</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Принимают участие в беседе</p> <p>Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал</p>

				Принимают посильное участие в обсуждении замыслов рассказов, рисунков	Участвуют в обсуждении замыслов рассказов, рисунков
32	Мы друзья или враги природы	1	Представление обучающимися творческих работ, подготовленных совместно с родителями	Умеют рассказать о своей работе в соответствии с речевыми возможностями	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
33	Мы друзья или враги природы	1	Обсуждение возможных последствий невнимательного отношения человека к своим питомцам Составление правил ухода за домашним животным Игра «Вспомни меня», «Расскажи мою историю»	Участвуют в играх «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным с помощью учителя	Играют в игры «Вспомни меня», «Расскажи мою историю» Составляют правила ухода за домашним животным
Играем в сказку – 3 часа					
34	Сказка «Морозко»	1	Знакомство со сказкой (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием

				Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии со своими речевыми возможностями	текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов Участвуют в коллективном рассказывании сказки
35	Сказка «Морозко»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Морозко» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко»	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи
36	Сказка «Морозко»	1	Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	Повторяют содержание сказки. отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями	Отвечают на вопросы по содержанию сказки Просматривают иллюстрацию к сказке «Морозко» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку

Это я! – 3 часа					
37	Кто я?	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в составлении рассказов-описаний в соответствии с речевыми возможностями Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя Принимают участие в составлении памятки	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, конструируют и проигрывают диалоги Составляют рассказы-описания Конструируют и проигрывают диалоги по теме Составляют памятку
38	Кто я?	1	Подготовка к составлению описания внешности человека (игры «Наш портрет», «Рассказ по кругу» и др.)		
39	Кто я?	1	Составление рассказов-описаний о себе и товарищах Конструирование и проигрывание диалогов по теме Продолжение работы по составлению памятки «Секреты вежливого общения»		
Играем в сказку – 3 часа					
40	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Знакомство со сказкой «Гуси-лебеди» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя Участвуют в коллективном	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов

				рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями	Подбирают подходящие слова для связи эпизодов Участвуют в коллективном рассказывании сказки
41	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» на презентации Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.)	Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди»	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи
42	Сказка «Гуси-лебеди»	1	Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	Повторяют содержание сказки отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал. Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями	Отвечают на вопросы по содержанию сказки Просматривают иллюстрацию к сказке «Гуси-лебеди» Пересказывают содержание сказки, отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку

Поздравления (место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта) – 4 часа					
43	Поздравляем защитников Отечества	1	Введение в ситуацию: праздник Защитника Отечества (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем)	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями	Разучивают и рассказывают стихотворения
44	Поздравляем защитников Отечества	1	Составление поздравлений Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание поздравительных открыток. Подпись адресата открытки	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя Создают поздравительные открытки по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию Конструируют и проигрывают диалоги по теме Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата Принимают участие в играх, соблюдая правила
45	Поздравляем с 8 марта!	1	Введение в ситуацию: праздник 8 Марта (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя)	Разучивают и рассказывают стихотворения в	Разучивают и рассказывают стихотворения.

46	Поздравляем с 8 марта!	1	учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесённых учителем) Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание поздравительных открыток Подпись имени адресата открытки	соответствии с речевыми возможностями Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию и помощь учителя Конструируют и проигрывают диалоги по теме с помощью учителя Создают поздравительные открытки по образцу Принимают участие в играх, соблюдая правила	Произносят поздравления с праздниками, используя различную интонацию Конструируют и проигрывают диалоги по теме Создают поздравительные открытки, подписывают имя адресата Принимают участие в играх, соблюдая правила
Мои друзья – 4 часа					
47	Вместе нам не скучно	1	Определение темы ситуаций Составление предложений с опорой на иллюстративный материал Составление предложений с опорой на схемы	Определяют тему ситуации с помощью наводящих вопросов учителя. Составляют простые предложения с опорой на иллюстративный материал Участвуют в проигрывании диалогов Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный	Определяют тему ситуации Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал Составляют распространенные предложения с опорой на иллюстративный материал, на схемы и слова
48	Вместе нам не скучно	1	и слова: по картине, далее – на основе личного опыта Проигрывание составленных диалогов Разучивание считалок, декламирование с чётким проговариванием последнего слова в строфе		

				материал Договаривают считалки	Проигрывают диалоги Составление предложений с опорой Произносят считалки
49	Вместе нам не скучно	1	Конструирование возможных диалогов Передавать различные чувства тоном голоса	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал
50	Вместе нам не скучно	1	Коллективное составление рассказа о правилах игры, знакомой всем ученикам Игра с правилами по выбору обучающихся Использование считалочки для определения водящего Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Составляют рассказы о правилах игры с помощью учителя и наводящих вопросов Договаривают считалки Конструируют диалоги с помощью учителя, принимают участие в играх Принимают участие в составлении считалки	Составляют рассказ о правилах игры Конструируют диалоги, играют в игры Произносят считалки Составляют памятку
Я за порогом дома – 3 часа					
51	Я – пешеход	1	Актуализация знаний обучающихся по теме Повторение и знакомство с правилами дорожного движения	Знакомятся и повторяют правила ПДД	Знакомятся с дорожными знаками и видами переходов, рисуют знаки
52	Я – пешеход	1	Составление предложений по теме «Я – пешеход»	Составляют предложения по теме «Я – пешеход» с помощью учителя и наводящих вопросов	Составляют предложения по теме «Я – пешеход»
53	Я – пешеход	1	Моделирование ситуаций и возможных диалогов (идем по тротуару, переходим дорогу, ждём автобус)		

				Моделируют ситуации и возможные диалоги с помощью наводящих вопросов	Моделируют ситуации и возможные диалоги
Мои друзья – 3 часа					
54	Вместе после уроков	1	Актуализация опыта обучающихся общения с друзьями вне школы (беседа на основе личного опыта) Игры с правилами: уточнение правил обучающимися, организация в классе игр малой подвижности Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план) Составление «Копилки игр» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал Составляют рассказы по теме ситуации с помощью учителя Принимают участие в играх «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» в соответствии с речевыми возможностями Принимают участие в составлении копилки игр	Составляют рассказы по теме ситуации и воспроизводят их с опорой на иллюстративный материал Играют в игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов» Составляют копилку игр
55	Вместе после уроков	1			
56		1			
Я за порогом дома – 3 часа					
57	На приёме у врача	1	Введение в ситуацию (обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Принимают участие в	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «На приёме у врача»
58	На приёме у врача	1			

59	На приёме у врача	1	Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения на приёме у врача Конструирование возможных диалогов в регистратуре Конструирование возможных диалогов с врачом Ролевая игра «На приёме у врача» Продолжение составления памятки «Секреты вежливого общения»	играх «На приёме у врача» в соответствии с речевыми возможностями	
Играем в сказку – 3 часа					
60	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Знакомство со сказкой «Волк и семеро козлят» (прослушивание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации) Беседа по картинкам в учебнике Составление предложений по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбор слов для связи эпизодов сказки: жили-были, решили, зажили, однажды, стали Коллективное рассказывание сказки с опорой на картинки	Слушают сказку Отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Рассказывают сказку с опорой на картинки и с помощью учителя Участвуют в коллективном рассказывании сказки в соответствии и со своими речевыми возможностями	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи Отвечают на вопросы по содержанию сказки. Составляют распространенные предложения по картинкам с использованием текстовых синонимов Подбирают подходящие слова для связи эпизодов Участвуют в коллективном рассказывании сказки

61	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Просмотр иллюстраций к сказке «Волк и семеро козлят» на презентации	Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят»	Понимают содержание сказки, прочитанной артистами в аудиозаписи
62	Сказка «Волк и семеро козлят»	1	Закрепление содержания сказки (рассказ по кругу, рассказ с эстафетой и др.) Составление предложений, с которых начинается каждый эпизод сказки, с использованием подобранных на предыдущем уроке слов Театрализованное представление отрывков из сказки с использованием элементов костюмов или фигур героев	Повторяют содержание сказки, отвечают на вопросы с опорой на иллюстративный материал Составляют простые предложения по картинкам Рассказывают сказку с опорой на иллюстрации Принимают участие в театрализованном представлении в соответствии с речевыми возможностями	Отвечают на вопросы по содержанию сказки Просматривают иллюстрацию к сказке «Волк и семеро козлят» Пересказывают содержание сказки Отвечают на вопросы Составляют распространенные предложения по картинкам Отвечают на вопросы по содержанию сказки Инсценируют сказку
Я дома – 3 часа					
63	Мой дом Моя семья	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок по теме «Мой дом. Моя семья») Беседа с привлечением личного опыта обучающихся, ответы на вопросы на основе иллюстраций	Рассматривают картинки по теме Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный	Рассматривают картинки по теме Отвечают на вопросы учителя Участвуют в
64	Мой дом Моя семья	1			

65	Мой дом Моя семья	1	Рассказ о членах семьи Подготовка к ролевой игре «Приём гостей», в том числе обсуждение конкурсов и развлечений для детского праздника Ролевая игра «Приём гостей» Составление рассказа по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов	материал Участвуют в коллективной беседе Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения с помощью учителя Принимают участие в игре «Приём гостей» в соответствии с речевыми возможностями Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки	коллективной беседе Рассказывают о членах своей семьи Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Приём гостей» Составляют рассказ по теме с опорой на сюжетные картинки, план из ключевых слов
Учимся понимать животных – 2 часа					
66	В зоопарке у зверей	1	Просмотр мультфильма «Где обедал воробей»	Просматривают мультфильм	Просматривают мультфильм
67	В зоопарке у зверей	1	Актуализация личного опыта посещения зоопарка Рассматривание картинок на развороте Свободные высказывания обучающихся в ответ на поставленные вопросы Представление обучающимися творческих работ, подготовленных вместе с родителями «Рассказ о животном»	Рассматривают картинки Отвечают на вопросы односложно Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения в соответствии со своими речевыми возможностями Представляют творческую работу, выполненную дома	Рассматривают картинки Отвечают на вопросы распространенным предложением Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Представляют творческую работу, выполненную дома

Поздравляем с Днём Победы!

(Место уроков по данной теме в последовательности уроков определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) – **1 час**

68	Подготовка к составлению описания внешности человека	1	<p>Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)</p> <p>Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне</p> <p>Коллективное панно «Поздравляем с Днём Победы!»</p> <p>Конструирование устных поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным)</p> <p>Поздравление с праздником</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Участвуют в коллективных поздравлениях в соответствии с речевыми возможностями</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p>	<p>Прослушивают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне</p> <p>Отвечают на вопросы по теме с использованием иллюстраций</p> <p>Разучивают и рассказывают стихотворения</p> <p>Конструируют устные поздравления с Днём Победы различным адресатам</p> <p>Выполняют коллективное панно «Поздравляем с днем Победы!»</p>
----	--	---	---	--	--

4 класс

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике в 4 классе носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовит обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учит использованию речи в различных ситуациях.

В зависимости от формы организации совместной деятельности учителя и обучающихся выделяются следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, анализ плана, составление предложений, слушание аудиозаписи, ролевые и дидактические игры по теме ситуации и др.

Содержание разделов

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	10	
2	Дикция и выразительность речи	22	2
3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	28	4
4	Культура общения	8	1
Итого:		68	7

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные составлены на основе программы воспитания

школы:

✂ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

✂ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;

✂ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

✂ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Предметные:

Минимальный уровень:

– выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
– выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;

– знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями);

– слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

– выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;

– участвовать в беседе;

– слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Достаточный уровень:

– понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного; понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

– уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации; участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

– правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;

– принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

– уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Система оценки достижений

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

⌘ 0 баллов - нет фиксируемой динамики;

⌘ 1 балл - минимальная динамика;

⌘ 2 балла - удовлетворительная динамика;

⌘ 3 балла - значительная динамика.

Оценка предметных результатов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 4-х классов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов и осуществляется по трехбалльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся дает ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал (вопрос) недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Тема предмета	Кол-во часов	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности обучающихся		Электронные (цифровые) образовательные ресурсы	Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания
				Минимальный уровень	Достаточный уровень		
Делимся новостями – 4 часа							
1	Мы снова в школе Делимся новостями	1	Поздравление с началом учебного года Знание и употребление слов приветствия и прощания в школе и дома Введение в тему (рассматривание картинки, свободные высказывания детей по её содержанию) Беседа с привлечением личного опыта Составление рассказа об интересных событиях,	Выражают свои просьбы, используют вежливые слова, используют правила этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми Составляют рассказы на основе иллюстраций с помощью наводящих вопросов учителя	Правильно выражают свои просьбы, умеют здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используют соответствующие выражения Составляют рассказы на основе иллюстраций	РЭШ	<p>⌘ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>⌘ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;</p>

			произошедших летом, показ фотографий, рисунков Конструирование диалогов на тему «Как я провёл лето»				⌘ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
2	Мы снова в школе	1	Составление описания школы по плану Конструирование диалогов-приветствий из заданных реплик Знакомство с текстом стихотворения И. Гамазковой «Прошлым летом» Составление рассказов на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор с названиями фиксированных частей текста (начало, основная часть, конец)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в диалоге с помощью наводящих вопросов Составляют рассказы с использованием карточек-опор с помощью наводящих вопросов учителя	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Участвуют в диалоге Составляют рассказы на тему летнего отдыха с использованием карточек-опор	РЭШ	⌘ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
3	Как я провёл лето	1	Конструирование диалогов по рисункам на тему «Этим летом...» Игра «Где я был-не расскажу, а что делал-покажу» с	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игры, соблюдая правила Составляют рассказы с опорой на карточки с	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения Играют в игру, соблюдая правила Участвуют в диалоге	РЭШ	

			использованием рисунков Составление обучающимися рассказов о самых интересных событиях прошедшего лета с опорой на карточки, называющие фиксированные части текста, и на выполненные рисунки	помощью наводящих вопросов учителя	Составляют рассказы с опорой на карточки		
4	Урок-игра «Угадай мой рисунок»	1	Рисование по теме летнего отдыха, угадывание темы рисунка, обсуждение рисунка, обсуждение рассказов по своим рисункам так, чтобы остальные ученики смогли догадаться, какой рисунок выполнен рассказчиком	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку с помощью наводящих вопросов учителя	Участвуют в обсуждении Составляют рассказ по рисунку	РЭШ	
Я выбираю книгу. Библиотека – 4 часа							

5	Я выбираю книгу	1	Чтение стихотворения учителем, обсуждение прочитанного, коллективный ответ на поставленный в стихотворении вопрос Знание назначения библиотеки, правил поведения в библиотеке Умение выбирать книгу в библиотеке	Участвуют в беседе Знакомятся с правилами поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке с помощью учителя	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Соблюдают правила поведения в библиотеке Умеют выбирать книгу в библиотеке	РЭШ	<p>⌘ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p>
6	Мы в библиотеке	1	Экскурсия в школьную библиотеку Использование в речи и поведении ранее усвоенных правил поведения Участие в диалоге с библиотекарем Отгадывание загадок, беседа по картинке Составление предложений с опорой на картину и собственные высказывания Составление рассказов «Моя любимая книга» с опорой на план	Участвуют в беседе с библиотекарем Составляют предложения с опорой на картинку с помощью наводящих вопросов учителя Составляют рассказы «Моя любимая книга» с опорой на план с помощью наводящих вопросов учителя Играют в игры, соблюдая правила	Умеют отвечать на вопросы по содержанию услышанного Отгадывают загадки Составляют предложения с опорой на картинку и собственные высказывания Составляют рассказ «Моя любимая книга» с опорой на план Играют в игры, соблюдая правила	РЭШ	<p>⌘ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;</p> <p>⌘ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>⌘ готовность к безопасному и бережному</p>
7	Моя любимая книга	1					
8	Моя любимая книга	1					

			Игра «Рассказ по кругу» Обмен первыми впечатлениями о книгах, принесённых обучающимися и учителем				поведению в природе и обществе.
«Подскажите, пожалуйста...» - 4 часа							
9	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Воспроизводят составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал	РЭШ	⌘ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; ⌘ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
10	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Подскажите пожалуйста...»)	Обсуждают ситуацию с помощью учителя	Обсуждают ситуацию		
11	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Использована фраза «Подскажите пожалуйста...»)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Пользуются словами этикета, основными правилами культуры речевого общения		
12	«Подскажите, пожалуйста...»	1	Конструирование возможных диалогов обращения за помощью: к знакомому и незнакомому человеку Рольевые игры по теме ситуации	Играют в игры, соблюдая правила	Играют в игры, соблюдая правила		
Я за порогом дома – 3 часа							

1 3	Я - пассажир	1	Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация имеющихся знаний о правилах поведения в общественном транспорте Конструирование возможных диалогов в общественном транспорте Ролевая игра «В автобусе»	Используют правила поведения в общественном транспорте Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте с помощью учителя Играют в игры, соблюдая правила	Умеют пользоваться правилами поведения в общественном транспорте Используют вежливые слова Конструируют возможные диалоги в общественном транспорте Играют в игры, соблюдая правила	РЭШ	<p>⌘ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>⌘ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>
1 4	Я - пассажир	1					
1 5	Я - пассажир	1					
В гости к сказке -7 часов							
1 6	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1	Прослушивание аудиозаписи сказки «Петушок — Золотой гребешок» с опорой на иллюстрации к уроку Тренировочные упражнения в передаче характера и переживаний героев Умение изменять силу голоса, тон и тема речи в зависимости от эпизода сказки	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки	РЭШ	<p>⌘ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p>
1 7	Русская народная сказка «Петушок – Золотой гребешок»	1					

			Проигрывание эпизодов сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев				<p>⌘ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;</p> <p>⌘ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>⌘ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>	
18	Театрализованное представление сказки	1	Участие в театрализованном представлении сказки с использованием элементов костюмов, кукол или фигур героев	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Принимают участие в театрализованном представлении	РЭШ		
19	Театрализованное представление сказки	1						
20	Моя любимая сказка	1	Участие в викторине «Сказка ложь, да в ней намёк»	Воспринимают на слух рассказы одноклассников	Воспринимают на слух рассказы одноклассников			
21	Моя любимая сказка	1	Представление любимой сказки в виде рассказа, пересказа, иллюстраций	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстративный материал	Отвечают на вопросы учителя			
22	Моя любимая сказка	1		Пересказывают сказку с опорой на иллюстративный материал	Пересказывают сказку			
У телевизора – 4 часа								

2 3	У телевизор а Планируе м телевизио нный досуг	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа на основе личного опыта) Актуализация,	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя	РЭШ	⌘ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
2 4	У телевизор а. Планируе м телевизио нный досуг	1	уточнение и расширение имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора				⌘ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;
2 5	Мои любимые передачи	1	Актуализация, уточнение и расширение	Отвечают на вопросы учителя по содержанию просмотренных и видеофильмов	Понимают содержание детских видеофильмов, отвечать на вопросы учителя	РЭШ	⌘ целостный, социально ориентированный взгляд
2 6	Мои любимые передачи	1	имеющихся знаний по теме: предпочтения обучающихся в телеэфире, умение ориентироваться в программе телепередач, умение пользоваться пультом от телевизора.	Участвуют в коллективном обсуждении «Моя любимая книга» с помощью учителя, с опорой на план	Коллективно обсуждают «Моя любимая книга» с опорой на план		на мир в единстве его природной и социальной частей; ⌘ готовность к безопасному и бережному

			Коллективное обсуждение «Моя любимая программа» с элементами рассказов обучающих, выполненных с опорой на план				поведению в природе и обществе.
В гости к сказке – 3 часа							
2 7	Игра «Лисичка - сестричка»	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию) Знакомство со сказкой (слушание аудиозаписи сказки с опорой на иллюстрации)	Слушают сказку, умеют отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал Пересказывают сказку с опорой на иллюстрации	Понимают содержание сказки, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют сказку	РЭШ	
2 8	Игра «Лисичка - сестричка»	1	Закрепление содержания сказки (пересказ с опорой на иллюстрации, по вопросам учителя, игра «Рассказ по кругу» и др.) Инсценирование сказки	Участвуют в проигрывании эпизодов сказки Играют в игры, соблюдая правила	Играют в игры, соблюдая правила		
2 9	Игра «Лисичка - сестричка»	1					
Новогодние истории – 4 часа							
3 0	Новогодние истории	1	Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрации)	Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Понимают содержание детских видеофильмов,	РЭШ	⌘ способность положительно относиться

3 1	Новогодн ие истории	1	Актуализация знаний о новогодних сказках, мультфильмах	просмотренных и видеофильмов Обсуждают замысел истории с помощью наводящих вопросов	отвечать на вопросы учителя Обсуждают замысел истории Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план	к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; ⌘ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей; ⌘ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; ⌘ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
3 2	Новогодн ие истории	1	Обсуждение замысла истории Составление предложений к каждой части придумываемой истории с опорой на вопросный план Иллюстрирование истории согласно замыслу Рассказывание вариантов истории, получившихся у школьников Представление истории на новогоднем празднике (инсценирование)	Составляют простые предложения с опорой на вопросный план и с помощью учителя Участвуют в проигрывании эпизодов сказки с помощью учителя	Составляют распространенные предложения с опорой на вопросный план Рассказывают получившие истории Принимают участие в театрализованном представлении	
3 3	Новогодн ие истории	1				
Знаки-помощники - 4 часа						

34	Знаки-помощники	1	Введение в тему (рассматривание картинок по теме «Знаки-помощники»)	Повторяют правила ПДД	Называют дорожные знаки и виды переходов, рисуют знаки	РЭШ	<p>⌘ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>⌘ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;</p> <p>⌘ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p>
35	Знаки-помощники	1	Актуализация знаний обучающихся по теме на основе рассматривания условных знаков, встречающихся в повседневной жизни Моделирование и проигрывание возможных диалогов на улице, предполагающих обсуждение значения дорожных знаков	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков с помощью учителя	Моделируют и проигрывают возможные диалоги на улице, предполагающие обсуждение значения дорожных знаков		
36	Я – пассажир	1	Актуализация информации о предупреждающих и информационных знаках	Составляют правила дорожного движения	Пользуются правилами дорожного движения	РЭШ	<p>⌘ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p>
37	Я – пассажир	1	Участие в викторине «О чём мне говорят знаки?» Повторение правил поведения в общественном транспорте Ролевая игра «Я – пассажир»	Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета	Участвуют в ролевых играх Выражают свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользуясь правилами этикета		

В гостях у леса – 4 часа							8 готовность к
38	В гостях у леса	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций	РЭШ	безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
39	В гостях у леса	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций)	Отвечают на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал	Умеют воспроизводить составленные рассказы с опорой на иллюстративный материал		
40	В гостях у леса	1	Актуализация, уточнение и расширение имеющихся знаний о правилах поведения в лесу	Участвуют в представлении работ в соответствии с речевыми возможностями	Представляют работы		
41	В гостях у леса	1	Творческая работа «Что может нанести вред лесу?» Представление работ обучающимися (составление рассказов) Составление «Правил вежливого поведения в лесу»	Составляют «Правила вежливого поведения в лесу» с помощью учителя	Составляют «Правила вежливого поведения в лесу»		
Задушевный разговор 4 часа							
42		1	Введение в тему ситуации (работа с	Выбирают правильные средства	Выбираю правильные средства интонации, ориентируясь на	РЭШ	

	Задушевный разговор		иллюстрацией, обсуждение проблемного вопроса) Обсуждение проблемной ситуации (девочка расстроена, ей необходимо утешение) Актуализация и уточнение словаря эмоций у школьников Введение в контекст разговора словосочетания «задушевный разговор» (добрый, между друзьями или близкими людьми, негромкий) Моделирование диалогов утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций Игра «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу»	интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу», соблюдая правила Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций и с помощью учителя	образец учителя и анализ речевой ситуации Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Играют в игру «Свои чувства не скажу, а без слов вам покажу» Моделируют диалоги утешения, сочувствия, предостережения на основе иллюстраций	<p>⌘ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>⌘ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;</p> <p>⌘ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p>
43	Задушевный разговор	1				

							<p>⌘ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>
44	Учимся общаться	1	Знакомство с рассказами В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке» в аудиозаписи	Слушают рассказы В. Осеевой «Волшебное слово», «Что легче?», «На катке»	Понимают содержание рассказов, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя	РЭШ	<p>⌘ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>⌘ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;</p> <p>⌘ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p>
45	Учимся общаться	1	Совместное рассматривание картинки, обсуждение первых впечатлений	Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении	Рассматривают картинки, принимают участие в обсуждении		
			Тренировочные упражнения в изображении различных эмоций	Отвечают на вопросы	Отвечают на вопросы		
			Соотнесение рассказов с личным опытом детей	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации	Выбирают правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации		

					Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Соотносят составленные рассказы с о своим личным опытом с помощью учителя		✂ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
Приглашение – 4 часа							
46	Я получил приглашение	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса)	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	РЭШ	✂ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; ✂ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей; ✂ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
47	Я получил приглашение	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта)	Составляют устные приглашения с опорой на план в соответствии с речевыми возможностями	Конструируют устные приглашения с опорой на план		
48	Я получил приглашение	1	Конструирование устных приглашений с опорой на план Дифференциация в зависимости от адресата Моделирование диалогов, содержащих приглашение и вежливый отказ	Составляют текстовые приглашения с помощью учителя Моделируют диалоги с помощью наводящих вопросов	Составляют текстовые приглашения Моделируют диалоги		

			Составление текстов письменных приглашений				✂️ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
49	Инсценировка стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	1	Актуализация имеющихся знаний по теме (беседа на основе личного опыта) Слушание аудиозаписи стихотворения, распределение ролей, инсценирование стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Слушают стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке» Участвуют в инсценировании стихотворения А. Усачёва «Приглашение улитке»	Понимают содержание стихотворения, прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Инсценируют стихотворение А. Усачёва «Приглашение улитке»	РЭШ	
Поздравляю! – 6 часов							
50	Поздравления	1	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, обсуждение проблемного вопроса) Конструирование поздравлений Дифференциация в	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями с помощью учителя	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Составляют поздравление в соответствии с речевыми возможностями	РЭШ	✂️ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
51	Поздравления	1					
52	Поздравления	1					
53	Поздравления	1					

			зависимости от адресата Знакомство правилами оформления письменного поздравления открытке Тренировочные упражнения подписывании поздравительных открыток Подготовка поздравительной открытки и подписи к ней	от с на в	Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку с помощью учителя	Подписывают поздравительные открытки по образцу Оформляют поздравительную открытку		<p>⌘ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;</p> <p>⌘ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>⌘ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>
54	Мы на Дне рождения	1	Составление предложений опорой на схемы	с	Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями	Разучивают и рассказывают стихотворения	РЭШ	
55	Мы на Дне рождения	1	Повторение правил поведения в гостях Тренировочные упражнения произнесении поздравлений Обсуждение и проигрывание возможных конкурсов и развлечений,	в и и	Составляют предложения с опорой на схемы и с помощью учителя Произносят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила	Составляют предложения с опорой на схемы Составляют и воспроизводят простые поздравления Принимают участие в играх, соблюдая правила		

			которые могут быть предложены в гостях				
Жду письма! – 4 часа							
56	Жду письма!	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта) Актуализация опыта обучающихся по теме, знакомство со структурой письма Составление коллективного письма литературному герою по теме с опорой на план из ключевых слов Самостоятельная работа с дифференцированной помощью учителя «Письмо ...» (в зависимости от интересов обучающихся могут быть предложены задания написать	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы Используют структуру письма и участвуют в составлении коллективного письма Составляют письма с помощью учителя Участвуют в самостоятельной работе с дифференцированной помощью учителя	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Отвечают на вопросы Пользуются структурой письма, опираются на план из ключевых слов при составлении коллективного письма Составляют письма. Самостоятельно работают с дифференцированной помощью учителя	РЭШ	<p>✂ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>✂ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;</p> <p>✂ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>✂ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>
57	Жду письма!	1					
58	Жду письма!	1					
59	Жду письма!	1					

			письмо другу, родственнику и др.)				
«Извините меня...» - 4 часа							
60	«Извините меня...»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок,	Рассматривают картинки	Рассматривают картинки.	РЭШ	<p>✂ способность положительно относиться к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;</p> <p>✂ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей;</p> <p>✂ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;</p> <p>✂ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>
61	«Извините меня...»	1	обсуждение проблемного	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций		
62	«Извините меня...»	1	вопроса) Знакомство с темой	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения	Конструируют возможные диалоги, содержащие извинения		
63	«Извините меня...»	1	(беседа на основе личного опыта о том, когда может быть использована фраза «Извините меня») Конструирование возможных диалогов, содержащих извинения Ролевые игры по теме ситуации	с помощью наводящих вопросов Участвуют в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями	Участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций, в ролевых играх		
Поздравительная открытка							
<p>(место уроков по данной теме в последовательности уроков 4-й четверти определяется учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарной дате 9 мая) –</p> <p style="text-align: center;">2 часа</p>							

64	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций) Прослушивание песен, стихов, рассказов о Великой Отечественной войне	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Отвечают на вопросы Слушают песни, стихи, рассказы о Великой Отечественной войне Разучивают и рассказывают стихотворения в соответствии с речевыми возможностями Составляют поздравления с праздником с помощью наводящих вопросов и учителя Подписывают открытки с опорой на образец	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Отвечают на вопросы Понимают содержание стихов, песен, рассказов о ВОВ прослушанной в аудиозаписи, отвечают на вопросы учителя Разучивают и рассказывают стихотворения Составляют поздравления с праздником различным адресатам с помощью учителя Подписывают открытки		
65	Поздравительная открытка к 9 мая	1	Рисование праздничных открыток Конструирование поздравлений с Днём Победы различным адресатам (ветеранам, учителям, родным) Подписывание открыток Доставка открыток адресатам (отправление письмом, доставка лично в руки)			РЭШ	
«Во саду ли в огороде» - 3 часа							
66	«Во саду ли, в огороде»	1	Введение в ситуацию (рассматривание картинок,	Рассматривают картинки	Рассматривают картинки.	РЭШ	и способность положительно относиться к окружающей

67	«Во саду ли, в огороде»	1	обсуждение проблемного вопроса) Знакомство с темой (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, основная линия беседы - работа летом в саду и в огороде, овощи, фрукты и ягоды, растущие в нашей местности) Подготовка обучающимися творческих работ по теме (обсуждение замыслов, порядка выполнения) Выполнение и представление творческих работ классу — составление рассказов на основе выполненных рисунков Обсуждение планов обучающихся на	Используют диалогические формы речи в различных ситуациях общения Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя Выполняют и представляют творческие работы классу в соответствии с речевыми возможностями Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов	Активно участвуют в диалогах по темам речевых ситуаций Участвуют в беседе; отвечают на вопросы учителя Выполняют и представляют творческие работы классу Обсуждают планы на каникулы с помощью наводящих вопросов Задают вопросы учителю и одноклассникам Составляют простой рассказ на тему «Как я буду проводить каникулы»	действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; ⌘ представление о различных социальных ролях: собственных и окружающих людей; ⌘ целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; ⌘ готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.
68	«Во саду ли, в огороде»	1				

			каникулы: свободные высказывания, взаимные вопросы, уточнения				
--	--	--	---	--	--	--	--