

Аннотация к адаптированной рабочей программе по литературе 9 класса

Рабочая программа адаптирована для обучающихся с ОВЗ. Содержание Рабочей программы адаптировано к уровню обучающихся с ОВЗ.

Специфика работы с детьми с ОВЗ прослеживается в целях и задачах, реализуемых учителем в процессе преподавания предмета.

Целью литературного образования является духовно-нравственное воспитание школьников; развитие их эмоционально-ценностного отношения к миру, человеку, процессу познания; формирование основ читательской культуры в процессе чтения, восприятия и оценки произведений художественной литературы. Все это определяет особую роль школьного курса литературы в эмоциональном, эстетическом и интеллектуальном развитии школьника, в формировании его миропонимания и национального самосознания.

Структура учебного предмета

Содержание каждого курса (класса) включает в себя произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро, зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя и т. д.). В рабочей программе курс представлен разделами: 1. Устное народное творчество. 2. Древнерусская литература. 3. Русская литература XVIII века. 4. Русская литература XIX века. 5. Русская литература XX века. 6. Литература народов России. 7. Зарубежная литература. 8. Обзоры. 9. Сведения по теории и истории литературы.

Цель - приобщение воспитанников к искусству слова, богатству устного народного творчества и русской классической литературы, чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова.

Задачи:

1. обучать оценивать и анализировать художественные произведения, давать характеристику поступкам героев, выделять главную мысль произведений;
2. развивать навыки выразительного чтения, развитие речи, развивать умение работать самостоятельно и по группам, развитие интереса к этнической культуре, понимание ее основ и воспитывающей мудрости, признание национальной самобытности и жанрового многообразия, через источники;
3. продолжать знакомство с русской классической литературой расширять представление учащихся о жанровом многообразии литературы, знакомство с современной литературой; новые имена, жанровые особенности, широта показа развития мира
4. обучать прослеживать преемственность литературы, познание законов языка через литературные источники и авторские находки;
5. воспитание нравственности, толерантности и патриотизма, чувство причастности к судьбам родины, воспитывать познание жизни через литературу.

В тематическое планирование на каждый урок введены коррекционные упражнения, направленные на развитие речи.

На уроках литературы решаются следующие коррекционные **задачи**:

коррекция – развитие восприятия, представлений, ощущений;

коррекция – развитие памяти; коррекция – развитие внимания;

формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);

развитие представлений о времени.

Развитие различных видов мышления:

развитие наглядно-образного мышления;

развитие словесно-логического мышления (умение видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями и событиями).

Развитие основных мыслительных операций:

развитие умения сравнивать, анализировать;

развитие умения выделять сходство и различие понятий;

умение работать по словесной и письменной инструкциям, алгоритму;

умение планировать деятельность.

Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы:

развитие инициативности, стремления доводить начатое дело до конца;

формирование умения преодолевать трудности;

воспитание самостоятельности принятия решения;

формирование устойчивой и адекватной самооценки;

формирование умения анализировать свою деятельность;

воспитание правильного отношения к критике.

Коррекция – развитие речи:

развитие фонематического восприятия;

коррекция нарушений устной и письменной речи;

коррекция монологической речи;

коррекция диалогической речи.

Технологии, используемые в работе:

- личностно-ориентированное обучение
- ИКТ
- дифференцированное обучение
- обучение в сотрудничестве
- игровые методы обучения
- проектная технология
- исследовательские методы обучения
- технология проблемного обучения
- ТРКМЧП
- групповая технология;
- технология развивающего обучения и др.

Методы работы: метод творческого чтения, метод проектов, репродуктивный, эвристический, исследовательский методы, метод театрализации, инсценировки, метод маркировки текста (инсерт), демонстрационный метод, дискуссия, диспут и т.д.

Формы работы: урок-лекция, урок-практикум, урок-соревнование, урок-турнир, литературная дуэль, урок-откровение, урок мудрости, творческий отчёт, урок-семинар, брифинг, аукцион, урок-дискуссия, урок-диспут, урок-следствие, урок-экскурсия, урок-путешествие, ролевые и деловые игры, урок-сказка, урок-спектакль, творческая мастерская, интегрированные уроки, урок-игра, квест, урок-театр, литературная гостиная, урок-конкурс, урок защиты творческих проектов, урок-зачёт, творческая лаборатория и т.д.