

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования,
- ФООП ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г № 637-р), федеральной рабочей программы воспитания.

Формы проведения занятий

- ✓ лекции;
- ✓ практические занятия с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- ✓ анализ и просмотр текстов;
- ✓ самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

Планируемые результаты.

Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

- самостоятельно *формулировать* тему и цели урока;
- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

- *осуществлять* анализ и синтез;
 - *устанавливать* причинно-следственные связи;
 - *строить* рассуждения;
- Коммуникативные УУД:*
- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
 - *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
 - *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
 - *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
 - *задавать вопросы*.

Предметными результатами освоения курса являются:

1) представление о русском языке как языке русского народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;

3) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
 - владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
 - владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
 - способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
 - адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка; стилистически корректное использование лексики и фразеологии; соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание программы

1 год обучения (34ч.)

Организационное занятие.(1ч.).

1.Звучащая строка (5 часов)

Что такое орфоэпия?

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

2. Звуки не буквы!

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

3.Звучащая строка.

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопеи», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

4.Банты и шарфы.

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

5. «Пигмалион» учит орфоэпии.

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

6.Таинства лексики (18 часов)

7.Имена вещей.

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

8.О словарях энциклопедических и лингвистических.

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

9.В царстве смыслов много дорог.

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

10.Как и почему появляются новые слова?

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

11. Многозначность слова.

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

12. «Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

13. Об одном и том же - разными словами.

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

14. Слова – антиподы.

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

15. Фразеологические обороты.

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

16. «Он весь свободы торжество».

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

17. Мы говорим его стихами.

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

18. Слова уходящие и слова – новички.

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

19. Словарь языка Пушкина.

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

20. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

21. Какой словарь поможет избежать ошибок? (

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

22. Словарь - грамотей.

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

23. Слово о словах (11 часов)

24. Какие бывают имена?

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

25. Древнерусские имена.

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

26. Смуглая Чернавка.

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

27. Отчество и фамилия.

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

28. Надо ли останавливаться перед зеброй?

Знакомство со способами номинации, аффиксальном словообразовании и словосложении. Использование уже имеющегося названия предмета. Вводится понятие «метафорическая номинация».

29. Времена года.

Выяснить, откуда пришли названия месяцев, дать представление о том, как назывались месяцы в Древней Руси.

30. Капитан и капуста.

Знакомство с историей происхождения и образования слов *капитан* и *капуста*, *говядина* и *ковбой*, *портные* и *мошенники*. Работа со словарем. Сравнение значения слов.

31. О том, что мы носим.

Выяснить, что означают названия некоторых предметов одежды.

Тематическое планирование

№	Тема	Виды деятельности обучающихся с учетом рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы.	Форма занятий
Звучащая строка (5 часов)				
1.	Что такое орфоэпия?	Осознают (понимают)	1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия	Тематический час, викторина, интеллектуальная игра
2.	Звуки не буквы!	смыслоразличительную функцию звука.	2. http://www.school.edu.ru	
3.	Звучащая строка.	Сопоставляют и анализируют	└ -Российский образовательный портал	
4.	Банты и шарфы.	звуковой и буквенный состав слова.	3. http:// mon.gov.ru/ - сайт Министерства образования и науки РФ.	
5.	«Пигмалион» учит орфоэпии.	Используют знания алфавита при поиске информации в словарях и справочниках. На практическом примере получают представление о реформе правописания 1917 г. На практическом	4. http://standart.edu.ru – ФГОС общего образования и разработанные к ним документы. 5. http://school-collection.edu.ru/ -	

		уровне овладевают основными нормами литературного произношения и ударения	каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов. 6. http:// fcior.edu.ru – каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.	
Таинства лексики (18 часа)			РЭШ	
6.	Имена вещей	Получают сведения о происхождении некоторых терминов. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей чувств, эмоций; необходимость расширять свой лексикон; отличие слова от других единиц языка; основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков). Понимают общие принципы классификации словарного состава русского языка. Объясняют лексическое значение слов различными способами. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Овладевают сведениями о разговорной, книжной и нейтральной лексике. Анализируют языковой материал, определяют принадлежность слов к разговорной, нейтральной и книжной лексике. Классифицируют слова по их	7. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия	Тематический час, викторина, интеллектуальная игра
7.	О словарях энциклопедических и лингвистических.		8. http://www.school.edu.ru / -Российский образовательный портал	
8	В царстве смыслов много дорог.		9. http:// mon.gov.ru/ - сайт Министерства образования и науки РФ.	
9.	Как и почему появляются новые слова?		10. http://standart.edu.ru – ФГОС общего образования и разработанные к ним документы.	
10	Многозначность слова.		11. http://school-collection.edu.ru/ - каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.	
11	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.		12. http:// fcior.edu.ru – каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.	
12	Об одном и том же - разными словами.			
13	Слова – антиподы.			
14	Фразеологические обороты.			
15				
16	«Он весь свободы торжество».		РЭШ	
17	Мы говорим его стихами.			
18	Слова уходящие и слова – новички.			
19	Словарь языка Пушкина.			
20	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».			
21	Какой словарь			

22	поможет избежать ошибок?	стилистической окраске. Наблюдают за лексическими особенностями текстов различных функциональных разновидностей языка. Расширяют представления об отличии устной речи от письменной. Получают представление о структуре словарной статьи в толковом словаре. Используют толковые словари при выполнении упражнений. Получают представление о творчестве В. Даля.		
23	Словарь-грамматей.			
Слово о словах (11 часов)				
24	Какие бывают имена?	Выполняют текстовые задания, а также другие практические задания по изученной теме. Овладевают практическими навыками поискового/просмотрового чтения, анализируют и оценивают собственную учебную деятельность.	13. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия 14. http://www.school.edu.ru - Российский образовательный портал 15. http:// mon.gov.ru/ - сайт Министерства образования и науки РФ. 16. http://standart.edu.ru – ФГОС общего образования и разработанные к ним документы. 17. http://school-collection.edu.ru/ - каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов. 18. http:// fcior.edu.ru – каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра. 19. РЭШ	Тематический час, викторина, интеллектуальная игра
25	Древнерусские имена.			
26	Смуглая Чернавка.			
27	Отчество и фамилия.			
28	Надо ли останавливаться перед зеброй?			
29				
30	Времена года.			
31				
32	Капитан и капуста.			
33	О том, что мы носим			
34				

Итого: 34 часа		
-----------------------	--	--

	Наименование разделов, тем	Количество часов	Виды деятельности обучающихся с учетом направлений рабочей программы воспитания	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы.
1	Организационное занятие.			20. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия 21. http://repetitor.1c.ru/ - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др. 22. http://www.gramota.ru/ -Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики. 23. http://www.grammar.ru/ - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы. 24. http://www.school.edu.ru/ - Российский образовательный портал 25. http://www.1september.ru/ru/ - газета «Первое сентября» 26. http://all.edu.ru/ - Все образование Интернета 27. Культура письменной речи
2	Разночтение слов в звучании и написании.	1	Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий)	
3	Разночтение слов в звучании и написании.	1	Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.	
4	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1	Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.	
5	Для чего используют звуковые повторы в речи.	1	Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.	
6	Какова роль интонации в устной речи	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение,	

			самостоятельная работа с портфолио (таблица композиционных и языковых признаков стиля речи): коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок	http://www.grammar.ru 28. Имена.org – популярно об именах и фамилиях http://www.imena.org 29. Крылатые слова и выражения http://slova.ndo.ru 30. Мир слова русского http://www.rusword.org 31. Рукописные памятники Древней Руси http://www.lrc-lib.ru 32. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/ 33. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты http://character.webzone.ru 34. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку http://www.svetozar.ru 35. Электронные пособия по русскому языку для школьников http://learning-russian.gramota.ru 36. http://rusolimp.kopeisk.ru/ 37. http:// mon.gov.ru/ - сайт Министерства образования и науки РФ. 38. http://standart.edu.ru – ФГОС общего образования и разработанные к ним документы. 39. http://www.informika.ru /- сайт
7	Какова роль интонации в устной речи	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе текста. Комментирование презентации и конспектирование её содержания.	
8	Обобщающее занятие «Кто говорит - сеет, кто слушает - собирает»	1	Формирование у учащихся способностей и способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы, работа в парах сильный-слабый, самостоятельная работа с дидактическим материалом, взаимопроверка по алгоритму проведения взаимопроверки проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.	
9	О чём рассказывает словообразовательная модель слова.	1	Формирование у учащихся способностей и способностей к рефлексии	

			<p>коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы, фронтальная устная работа по учебнику,</p> <p>проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.</p>	<p>ФГУ «Государственный научно-исследовательский институт информационных технологий и телекоммуникаций».</p> <p>40. http://school-collection.edu.ru/ - каталог Единой коллекции цифровых образовательных ресурсов.</p> <p>41. http:// fcior.edu.ru –каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра.</p> <p>42. http://window.edu.ru – электронные образовательные ресурсы.</p> <p>43. http://katalog.iot.ru – электронные образовательные ресурсы.</p> <p>44. http://www.it-n.ru/ - «Сеть творческих учителей</p>
10	Что такое словообразовательное гнездо однокоренных слов.	1	<p>Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний. Анализ текста, объяснительный диктант, взаимопроверка по алгоритму, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.</p>	
11	Почему с течением времени может измениться морфемный состав слова	1	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: изучение содержания параграфа учебника.</p> <p>Выполняют упражнения, отрабатывающие данное правило: составляют предложения со словами, иллюстрирующими правило, изменяют форму слов так, чтобы появилась орфограмма, пишут диктант и выявляют те случаи, когда Ъ не является разделительным</p>	

12	Этимология слов. Работа со словарями	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:	
13	Сказочные превращения.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: языковой анализ текста, составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста, проектирование выполнения задания,.	
14	<i>Презентация «Откуда катится каракатица?»</i>	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: языковой анализ текста, составление алгоритма для ответа по определению языковых особенностей текста, проектирование выполнения задания	
15	<i>Презентация.</i>	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: фронтальная	

			беседа, составление плана лингвистического рассуждения о глаголе, выставленных оценок.	
16	Зачем нужно знать алфавит	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: работа в парах, самостоятельная работа	
17	В чём секрет правописания морфем.	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: самостоятельная работа, анализируют темы сочинений, само сочинение. перерабатывают сочинение и записывают исправленный вариант	
18	Как пунктуационные знаки помогают передавать смысл высказывания	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
19	Не пером пишут – умом. Тайны письма.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с	

			использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
20	<i>Бенефис знаний</i>	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
21	На какие группы делится словарный состав русского языка	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
22	В чём особенность употребления слова в художественном тексте.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
23	О чём рассказывают фразеологизмы	1	Формирование у учащихся	

			<p>деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания</p>	
24	<p>Фразеология в художественных произведениях.</p>	1	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания</p>	
25	<p><i>Практическая работа.</i></p>	1	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания</p>	
26	<p>Чем отличаются склоняемые части речи друг от друга.</p>	1	<p>Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с</p>	

			использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
27	В чём секрет глагола и его форм.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
28	Как отличать грамматические омонимы.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
29	Какими бывают предложения.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
30	Грамматике учиться всегда	1	Формирование у учащихся	

	пригодится.		деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
31	<i>Мониторинг проверки знаний.</i>	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
32	Правила речевого этикета.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
33	<i>Формулы речевого этикета..</i>	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение с	

			использованием дидактического материала, составление плана лингвистического описания	
34	Промежуточная аттестация. Контрольная работа.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания:	

